

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Московская
центральная художественная школа при Российской академии художеств»
(МЦХШ при РАХ)**

119049, г. Москва, улица Крымский вал, дом 8, корпус 2, т/ф. (499) 238-21-00, e-mail: secretary@art-lyceum.ru

СОГЛАСОВАНО

Советом МЦХШ при РАХ

(протокол от 17.06.2024 г. № 7)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МЦХШ при РАХ

_____ Н.В. Марков

ПОЛОЖЕНИЕ о формировании фонда оценочных средств по оценке качества освоения образовательных программ среднего профессионального образования

г. Москва

2024

1. Общие положения

1.1. Положение о формировании фонда оценочных средств по оценке качества освоения обучающимися образовательных программ среднего профессионального образования в области искусств, интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, и образовательных программ среднего профессионального образования/программ подготовки специалистов среднего звена (далее – Положение) разработано в соответствии со следующими регламентирующими документами:

- Федеральным законом от 29.12. 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО);
- профессиональными стандартами (при наличии).

1.2. Настоящее Положение устанавливает порядок разработки и требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру согласования, утверждения и хранения фонда оценочных средств (далее - ФОС) для контроля сформированности знаний, умений, общих и профессиональных компетенций обучающихся по учебным дисциплинам, профессиональным модулям образовательных программ среднего профессионального образования в области искусств, интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, и образовательных программ среднего профессионального образования/программ подготовки специалистов среднего звена (далее – ИОП в ОИ, ОП СПО/ППССЗ), реализуемых в Федеральном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Московская центральная художественная школа при Российской Академии Художеств» (далее - МЦХШ при РАХ).

1.3. В соответствии с ФГОС СПО ФОС является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися ИОП в ОИ, ОП СПО/ППССЗ.

1.4. Задачами ФОС являются:

- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС СПО по соответствующей специальности;
- контроль и управление достижением целей реализации ИОП в ОИ, ОП СПО/ППССЗ, определенных в виде набора общих и профессиональных компетенций выпускников;
- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплин и профессиональных модулей;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности.

1.5. ФОС формируется на основе ключевых принципов оценивания:

- валидность: объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;
- надежность: использование единообразных показателей и критериев для оценивания достижений;
- объективность: получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

1.6. Основными требованиями, предъявляемыми к ФОС, являются:

- проблемно-деятельностный характер;

- связь критериев с планируемыми результатами.

1.7. Оценка качества освоения обучающимися ИОП в ОИ, ОП СПО/ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

2. Разработка фонда оценочных средств

2.1. ФОС разрабатываются по каждой специальности СПО, реализуемой в МЦХШ при РАХ.

2.2. ФОС по каждой специальности состоит из контрольно-оценочных средств (далее – КОС) по каждой учебной дисциплине и каждому профессиональному модулю.

2.3. Общее руководство разработкой ФОС осуществляет заместитель директора МЦХШ при РАХ.

2.4. Непосредственным исполнителем разработки КОС по учебной дисциплине, профессиональному модулю является преподаватель по соответствующей дисциплине (модулю). КОС могут разрабатываться коллективом авторов, методистами МЦХШ при РАХ.

2.5. При составлении, согласовании и утверждении КОС должно быть обеспечено их соответствие:

- требованиям к уровню подготовки обучающихся ФГОС СПО по соответствующей специальности;
- ИОП в ОИ, ОП СПО/ППССЗ и рабочему учебному плану соответствующей специальности СПО;
- профстандарту (при наличии);
- рабочей программе учебной дисциплины, профессионального модуля, реализуемым в соответствии с ФГОС СПО.

2.6. Разработка КОС вносится в индивидуальные планы научно-методической работы преподавателей.

3. Структура и содержание фонда оценочных средств

3.1. КОС по каждой учебной дисциплине, профессиональному модулю включают в себя оценочные материалы, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Эти материалы оформляются в виде приложений с заданиями для оценки освоения междисциплинарного курса, учебной и производственных практик, квалификационного экзамена.

Каждый оценочный материал (задание) должен обеспечивать проверку освоения конкретных компетенций и (или) их элементов: знаний, умений.

3.2. Если одна и та же дисциплина с одинаковыми требованиями к ее содержанию преподается на различных специальностях, то по ней создается единый КОС.

3.3. КОС (сборник типовых заданий, нестандартных заданий, наборы проблемных ситуаций, соответствующих будущей профессиональной деятельности, сценарии деловых игр, практические задания и т.п.) должен быть структурирован в соответствии с содержанием рабочей программы дисциплины, профессионального модуля (см. Приложение № 1).

4. Процедура согласования фонда оценочных средств

4.1. КОС по профессиональному модулю, учебной дисциплине рассматривается на заседании предметной цикловой комиссии (далее – ПЦК). Решение о включении КОС по учебной дисциплине, профессиональному модулю в ФОС принимается на заседании учебно-методического совета (далее - УМС) после рассмотрения и апробации, и оформляется протоколом заседания учебно-методического совета.

4.2. Создаваемые КОС по профессиональному модулю должны проходить экспертизу работодателя. Итоги экспертизы оформляются документами (рецензия), подтверждающими факт согласования комплекта КОС, входящего в состав ИОП в ОИ, ОП СПО/ППССЗ, с представителями профессионального сообщества. КОС по учебным дисциплинам не проходят экспертизу работодателей.

4.3. КОС по профессиональному модулю утверждается директором МЦХШ при РАХ. КОС по учебной дисциплине утверждается заместителем директора МЦХШ при РАХ.

4.4. Решение об изменении, аннулировании, включении новых КОС в ФОС принимается на заседании УМО, отражается в листе регистрации изменений в КОС и оформляется протоколом заседания.

5. Ответственность за разработку и хранение фонда оценочных средств

5.1. Печатный экземпляр КОС по профессиональному модулю, дисциплине входит в состав комплекта документов ИОП в ОИ, ОП СПО/ППССЗ.

5.2. ФОС по специальностям СПО, реализуемым в МЦХШ при РАХ, является ее собственностью.

5.3. Электронный вариант ФОС предоставляется разработчиком уполномоченному заместителю директора МЦХШ при РАХ.

Приложение № 1
к Положению о формировании фонда оценочных средств
по оценке качества освоения образовательных программ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Московская
центральная художественная школа при Российской академии художеств»**

(МЦХШ при РАХ)

119049, г. Москва, улица Крымский вал, дом 8, корпус 2, т/ф. (499) 238-21-00, e-mail: secretary@art-lyceum.ru

УТВЕРЖДАЮ
директор МЦХШ при РАХ
Марков Н.В.

**Комплект контрольно-оценочных средств
по учебной дисциплине**

ИНДЕКС «НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ»

рекомендуется для специальности
54.02.05 «Живопись (станковая живопись)»
базовой подготовки с присвоением квалификаций художник-живописец

г. Москва
2024

Комплект контрольно-оценочных средств по учебной дисциплине «_____» включен в учебно-методическую документацию по дисциплине для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования базовой подготовки (далее - ИОП в ОИ) на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности 54.02.05 «Живопись», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 июня 2016 г. № 721 с учетом реализации образовательной программы начального общего образования и требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Рассмотрено и одобрено на заседании ПЦК

Протокол заседания № ____ от _____ г.

Председатель: _____

Принято на заседании учебно-методического совета

Протокол № ____ от _____ г.

Председатель методического совета: _____

Разработчик: _____

Комплект контрольно-оценочных средств по учебной дисциплине «_____» для специальности 54.02.05 «Живопись (станковая живопись)» пересмотрен и одобрен на заседании предметно-цикловой комиссии для исполнения:

в _____ учебном году.

Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора _____

в _____ учебном году.

Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора _____

в _____ учебном году.

Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора _____

в _____ учебном году.

Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора _____

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Область применения

Комплект контрольно-оценочных средств (КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений, обучающихся при освоении учебной дисциплины _____ и включает контрольно-оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Комплект КОС разработан в соответствии с программами подготовки специалистов среднего звена специальностям: 54.02.05 «Живопись (станковая живопись)» базовой подготовки с присвоением квалификаций художник-живописец и программой учебной дисциплины _____.

1.2. Результаты изучения учебной дисциплины, подлежащие проверке

В результате аттестации по учебной дисциплине «_____» осуществляется комплексная проверка умений и знаний, а также динамика формирования общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование

общих компетенций (ОК):

ОК 1.

ОК 2.

профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1.

2. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Формы контроля

Основными формами контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины являются:

<i>Форма проведения текущего контроля успеваемости</i>	<i>Форма проведения промежуточной аттестации</i>
<ul style="list-style-type: none">• устный опрос в ходе проведения лекционных занятий;• практические работы;• письменная работа;• проверка выполнения письменных заданий, установленных планом самостоятельной работы обучающегося.	Контрольная работа Экзамен

2.2. План проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по результатам освоения программы

Содержание учебного материала по программе учебной дисциплины	Формы контроля	Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке, формируемые компетенции
Тема 1		
Тема 2		
Тема		

3. Фонд оценочных средств текущего контроля

Раздел «_____» (по программе учебной дисциплины).

1. Письменная проверочная работа по теме «_____».

Следует указать инструменты оценки учебного материала (типы заданий, содержание).

2. Критерии оценки:

Оценка **«отлично»** ставится, если обучающийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления; правильно выполняет анализ ошибок.

Оценка **«хорошо»** ставится, если обучающийся выполнил требования к оценке "5", но допущены 2-3 недочета.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если обучающийся выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если обучающийся выполнил работу не полностью или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

3. Эталоны ответов.

4 Фонд оценочных средств промежуточной аттестации

Вопросы для подготовки к (экзамену, дифференцированному зачету, зачету).