

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ» (МЦХШ при РАХ)
119049, г. Москва, улица Крымский вал, дом 8, корпус 2, т/ф. (499)238-21-00, e-mail: secretary@art-lyceum.ru

Утверждена
на заседании Педагогического
совета 26 августа 2018
протоколом №1



Утверждаю
Директор МЦХШ при РАХ
Д.В.Губанов
приказ №
от « 26 » августа 2018 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

на 2018-2019 учебный год

МОСКВА

	I. Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.2.	Цели программы	5-6
1.1.3	Основные задачи программы	6-7
1.1.4	Структура программы	7-8
1.1.5	Краткая информация о Лицее	8-11
1.2	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования	11-18
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования. Модель выпускника.	18-19
	II. Содержательный раздел	
2.1	Функции Образовательной программы	20
2.2	Условия реализации образовательной программы	20-22
2.3	Условия и средства формирования общих учебных умений и навыков	22-23
2.4.	Программы отдельных учебных предметов	23
2.5.	Целевая комплексная программа гражданского и духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся Лицея на ступени среднего общего образования	
2.5.1	Актуальность программы	23-24
2.5.2	Цель программы	24
2.5.3	Задачи программы	25
2.5.4	Система показателей по достижению целей программы	25-27
2.5.5	Возможные способы внедрения программы в образовательную практику Лицея	27-28
2.5.6	Описание форм организации сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями и иными организациями	28
2.5.7	Ожидаемые результаты реализации Целевой комплексной программы гражданского и духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся Лицея.	29-31

2.6	Портрет выпускника Лицея	31
III. Организационный раздел		
3.1	Годовой календарный учебный график	32-33
3.2	Учебный план среднего общего образования	34
3.3	Пояснительная записка к Учебному плану	34-40
3.4	Система учебников	40-42
3.5.1	Система условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования	42-45
3.5.2	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования	45-46
3.5.3	Управление реализацией программы через мониторинг	46-49
3.5.4	Измерители реализации Образовательной программы	49
3.5.5	Перспективы и ожидаемые результаты реализации программы.	49-57

Основная образовательная программа среднего общего образования является нормативно-управленческим документом Лицея и характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в Лицее.

Лицей - сложная и динамичная социальная структура. В его стенах взаимодействуют учителя, преподаватели, воспитатели, обучающиеся 5-11 классов, работники Лицея, имеющие самый различный образовательный, культурный, экономический и профессиональный уровень, со своими, порой, противоречивыми запросами и интересами.

Лицей способен предложить общее и дополнительное образования на уровне Государственных стандартов, в соответствии с уровнем подготовки, состоянием здоровья, запросами и возможностями учащихся и их родителей.

В соответствии Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон об образовании), Уставом Лицея настоящая образовательная программа является содержательной и организационной основой образовательной политики Лицея.

Основная образовательная программа Лицея – локальный нормативный акт, созданный для реализации образовательного заказа государства, содержащегося в соответствующих документах, социального заказа родителей и самих учащихся, с учетом реальной социальной ситуации, материальных и кадровых возможностей Лицея.

Миссия Лицея:

- поиск, привлечение и отбор обучающихся, проявивших выдающиеся способности к изобразительному искусству;
- воспитание широко образованного художника;
- создание достаточных и необходимых образовательных условий для социальной успешности учащихся и выпускников Лицея;
- создание условий для самореализации учащихся в учебно-воспитательном процессе

и развитии их ключевых компетенций.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа среднего общего образования Лицея разработана на основе Закона Российской Федерации “Об образовании в Российской Федерации”, ФГОСОСО, устава Лицея, опыта и традиций Лицея.

В соответствии с уставом целями деятельности Лицея являются:

а) создание условий для осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам основного общего образования и среднего общего образования с углубленным изучением учебных предметов в области живописи, графики, скульптуры, архитектуры, в том числе для подготовки обучающихся к прохождению вступительных испытаний при поступлении в МГАХИ им. В.И. Сурикова и другие образовательные организации высшего образования;

б) формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обучающимися обязательного минимума содержания образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования, адаптация обучающихся к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения основных профессиональных образовательных программ, воспитание у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, уважения к народу, национальным традициям и духовному наследию России, формирование здорового образа жизни;

в) выявление проживающих в Российской Федерации лиц, проявивших выдающиеся способности в области живописи, графики, скульптуры, архитектуры в раннем возрасте, создание условий для развития их индивидуальных творческих способностей в процессе обучения в Лицее;

г) создание условий для реализации гражданами Российской Федерации гарантированного государством права на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования и среднего общего образования;

д) удовлетворение потребности личности в художественном, интеллектуальном, духовном, культурном развитии;

е) развитие культуры и искусств посредством творческой деятельности и учебно-методической работы работников и обучающихся, использование полученных результатов в образовательном процессе;

ж) сохранение и приумножение нравственных, культурных ценностей общества, формирование у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни.

Программа определяет обязательный минимум содержания среднего общего образования, цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени среднего общего образования, максимальный

объем учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников, а также основные требования к обеспечению образовательного процесса (в том числе к его материально-техническому, учебно-лабораторному, информационно-методическому, кадровому обеспечению) и реализуется Лицеом через урочную и внеурочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

1.1.2. Цели программы:

1) обеспечение условий для получения качественного образования всеми обучающимися Лицеа.

2) выстраивание образовательного пространства, соответствующего старшему школьному возрасту через создание условий для социального и образовательного самоопределения старшеклассников.

Среднее общее образование – третья, завершающая ступень общего образования.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» среднее общее образование является общедоступным.

Старшая ступень общеобразовательной школы в процессе модернизации образования подвергается самым существенным структурным, организационным и содержательным изменениям. Социально-педагогическая суть этих изменений – обеспечение наибольшей личностной направленности и вариативности образования, его дифференциации и индивидуализации. Эти изменения являются ответом на социальный заказ - максимально раскрыть индивидуальные способности, дарования человека и сформировать на этой основе профессионально и социально компетентную, мобильную личность, умеющую делать профессиональный и социальный выбор и нести за него ответственность, сознающую и способную отстаивать свою гражданскую позицию, гражданские права.

1.1.3. Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение прочного усвоения обязательного минимума содержания основной образовательной программы;
- развитие развития общих учебных умений и навыков, формирование компетенций обучающихся в области учебно-творческой деятельности;
- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и высокой социальной активности для продолжения обучения в образовательных учреждениях профессионального образования, профессиональной деятельности и успешной социализации;
- совершенствование системы выявления и поддержки талантливых детей, развитие их творческих способностей;
- обеспечение равного доступа к полноценному образованию разным категориям обучающихся, создание возможности для их социализации;
- формирование патриотического сознания и гражданской позиции обучающихся;
- развитие педагогического потенциала через повышение квалификации педагогических кадров и управленческой команды;
- материально-техническое обеспечение учебно-воспитательного процесса;

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;
- светский характер образования;
- свобода и плюрализм в образовании;
- демократический, государственно-общественный характер управления образованием.

Для решения стратегических задач образования важнейшими качествами личности должны стать инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни, поэтому в основе образовательной программы лежит деятельностный характер образования, который обеспечивает формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование развивающей образовательной среды Лицея; активную учебно-творческую, познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

Программа учитывает, что ведущей деятельностью обучающихся данной ступени является самоопределение как практика становления, связанная с конструированием возможных образов будущего, проектированием и планированием в нём своей индивидуальной траектории (своего пути). Так как становление старших школьников происходит через обретение практического мышления, то единицей организации содержания образования становится «проблема» и проблемная организация учебного материала, предполагающая задачно-целевую организацию учебной деятельности.

1.1.4. Структура программы.

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи, планируемые результаты реализации основной образовательной программы, а также способы определения достижения этих целей и результатов и включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание среднего общего образования и включает:

- программу развития у обучающихся общих учебных умений и навыков на ступени среднего общего образования
- программы отдельных учебных предметов, курсов
- программу духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени среднего общего образования.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план среднего общего образования Лицея
- систему условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования

Внеурочная деятельность организована на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, образование, традиционные

религии России, искусство, природа, человечество и направлена на воспитание высоко нравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению.

Программа обеспечивает потребности и индивидуальные социальные инициативы обучающихся, особенности их социального взаимодействия вне Лицея, характер профессиональных предпочтений.

Основная образовательная программа формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 16—17 лет.

Продолжительность обучения: 2 года.

Прием (перевод) осуществляется в 10 и 11 классы при наличии свободных мест и в соответствии с государственным заданием Лицею. Для иногородних обучающихся имеется интернат.

С требованиями к поступлению в Лицей учащиеся и их родители могут познакомиться в любое время учебного года на информационном стенде в школе либо на официальном сайте Лицея.

Прием в 10 и 11 классы осуществляется на основе:

- Конституции РФ;
- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки России от 15.02.2012 №107 (ред. от 04.07.2012) «Об утверждении Порядка приема граждан в общеобразовательные учреждения»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10»;
- Устава Лицея;
- Положения о порядке индивидуального отбора лиц, поступающих в Лицей и Правил индивидуального отбора в текущем году.

1.1.5. Краткая информация о Лицее

Средняя художественная школа в городе Москве была учреждена при Управлении по делам искусств СНК РСФСР Постановлением Совета Народных Комиссаров РСФСР № 223 от 13 мая 1939 года по инициативе выдающихся деятелей культуры братьев Весниных, А. и С. Герасимовых, И. Грабаря, Д. Моора, И. Москвина, М. Нестерова, К. Юона и героев Советского Союза М. Громова, Э. Кренкеля и А. Юмашева и других. Прообразом Лицея стало воспитательное училище при императорской Академии художеств в Санкт – Петербурге и Пушкинский лицей.

С 1 июля 1941 г. по 31 мая 1943 г. Московская средняя художественная школа находилась в эвакуации в селе Воскресенское Башкирской АССР.

Постановлением Совета Министров СССР от 5 августа 1947 в ведении Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР (в дальнейшем Министерства культуры СССР) была образована Академия художеств СССР. 28 июля 1951 г. Комитет по делам искусств при Совете Министров СССР своим приказом №589 передал школу в ведение Академии Художеств СССР. В 1952 году Постановлением Президиума Академии художеств СССР было утверждено Положение о Московской средней художественной школы при Московском Государственной художественной институте имени В.И. Сурикова. В разделе "Цели и задачи" говорилось: "...Московская средняя художественная школа при Московском Государственном художественном институте имени В.И. Сурикова Академии художеств СССР, осуществляет право на образование граждан Союза ССР, дает

учащимся общее образование в полном объеме средней школы и среднее специальное образование в области изобразительного искусства.» Указом Президента Российской Федерации от 25.05.1992 года № 522 Академия Художеств СССР была преобразована в Российскую академию художеств, выведена из ведения Министерства культуры СССР и ей были переданы права учредителя организаций Академии Художеств СССР, в том числе и образовательных учреждений. В соответствии со Статьей 23. Федерального закона РФ от 27 сентября 2013 года № 253 – ФЗ постановлением Правительства РФ функции и полномочия учредителя образовательных учреждений, подведомственных Российской академии художеств, в том числе Московского академического художественного лицея, возвращены Министерству культуры РФ.

Основная образовательная программа рассчитана на учащихся, проявивших выдающиеся способности в области изобразительного искусства и проживающих на территории Российской Федерации. Для проживания иногородних обучающихся в Лицее имеется интернат.

Лицей является базовым для МГАХИ им. В.И. Сурикова.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.

Государственный стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу среднего общего образования:

Результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования должны отражать:

1) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;

2) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

3) сформированность основ саморазвития и самовоспитания на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

4) сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;

5) сформированность основ эстетического образования, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; сформированность бережного отношения к природе;

6) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни;

7) осознанный выбор будущей профессии;

8) умение самостоятельно определять цели и составлять планы их выполнения;

9) готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

10) умение ориентироваться в социально-политических и экономических событиях, оценивать их последствия; умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

Предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики

изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать возможность успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

Предметные результаты изучения предметной области "Филология" должны отражать:

Русский язык и литература (базовый уровень):

1) сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;

2) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

3) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

4) владение умением анализа текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

5) владение умениями представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов;

6) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

7) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского и родного языка;

8) сформированность потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, диалога людей друг с другом; понимание важности процесса чтения для своего дальнейшего нравственного и интеллектуального развития;

9) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

10) способность выявлять в художественных текстах лично значимые образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

11) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;

12) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; развитие собственного стиля и применение полученных знаний в речевой практике.

Иностранный язык (базовый уровень):

1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации;

2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

3) достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство межличностного и межкультурного общения;

4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Общественные науки

История (базовый уровень):

1) сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

2) владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

3) сформированность представлений о методах исторического познания;

4) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

5) владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

6) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Обществознание (базовый уровень):

1) сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;

2) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;

3) владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

4) сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;

5) сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;

6) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;

7) сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Экономика (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса экономики должны отражать:

1) сформированность системы знаний об экономической сфере в жизни общества; как пространстве, в котором осуществляется экономическая деятельность индивидов, семей, отдельных предприятий и государства;

2) понимание сущности экономических институтов, их роли в социально-экономическом развитии общества; понимание значения этических норм и нравственных ценностей в экономической деятельности отдельных людей и общества; сформированность уважительного отношения к чужой собственности;

3) сформированность экономического мышления: умения принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов, оценивать и принимать ответственность за их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;

4) владение навыками поиска актуальной экономической информации в различных источниках, включая Интернет; умение различать факты, аргументы и

оценочные суждения; анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в учебной деятельности и реальной жизни;

5) сформированность навыков проектной деятельности: умение разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний и ценностных ориентиров;

6) умение применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей (потребителя, производителя, покупателя, продавца, заемщика, акционера, наемного работника, работодателя, налогоплательщика);

7) способность к личностному самоопределению и самореализации в экономической деятельности, в том числе в области предпринимательства; знание особенностей современного рынка труда, владение этикой трудовых отношений;

8) понимание места и роли России в современной мировой экономике; умение ориентироваться в текущих экономических событиях в России и в мире.

Право (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса права должны отражать:

1) сформированность представлений о понятии государства, его функциях, механизме и формах;

2) владение знаниями о понятии права, источниках и нормах права, законности, правоотношениях;

3) владение знаниями о правонарушениях и юридической ответственности;

4) сформированность представлений о Конституции Российской Федерации как основном законе государства, владение знаниями об основах правового статуса личности в Российской Федерации;

5) сформированность общих представлений о разных видах судопроизводства, правилах применения права, разрешения конфликтов правовыми способами;

6) сформированность основ правового мышления;

7) сформированность знаний об основах административного, гражданского, трудового, уголовного права;

8) понимание юридической деятельности; ознакомление со спецификой основных юридических профессий;

9) сформированность умений применять правовые знания для оценивания конкретных правовых норм с точки зрения их соответствия законодательству Российской Федерации;

10) сформированность навыков самостоятельного поиска правовой информации, умений использовать результаты в конкретных жизненных ситуациях.

Математика и информатика

Математика (базовый уровень):

- 1) сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;
- 2) сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимания возможности аксиоматического построения математических теорий;
- 3) владение методами доказательств и алгоритмов решения; умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- 4) владение стандартными приёмами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем, использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
- 5) сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа;
- 6) владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- 7) сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
- 8) владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия"
(углубленный уровень – для обучающихся по предметам в области Архитектура) -
требования к предметным результатам освоения углубленного курса математики должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

- 1) сформированность представлений о необходимости доказательств при обосновании математических утверждений и роли аксиоматики в проведении дедуктивных рассуждений;
- 2) сформированность понятийного аппарата по основным разделам курса математики; знаний основных теорем, формул и умения их применять; умения доказывать теоремы и находить нестандартные способы решения задач;
- 3) сформированность умений моделировать реальные ситуации, исследовать построенные модели, интерпретировать полученный результат;
- 4) сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;
- 5) владение умениями составления вероятностных моделей по условию задачи и вычисления вероятности наступления событий, в том числе с применением формул комбинаторики и основных теорем теории вероятностей; исследования случайных величин по их распределению.

Информатика (базовый уровень):

- 1) сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире;
- 2) владение навыками алгоритмического мышления и пониманием необходимости формального описания алгоритмов;
- 3) владение умением понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня; знанием основных конструкций программирования; умением анализировать алгоритмы с использованием таблиц;
- 4) владение стандартными приёмами написания на алгоритмическом языке программы для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций программирования и отладки таких программ; использование готовых прикладных компьютерных программ по выбранной специализации;
- 5) сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса); о способах хранения и простейшей обработке данных; понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними;
- 6) владение компьютерными средствами представления и анализа данных;
- 7) сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

Естественные науки. Естествознание (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения интегрированного учебного предмета "Естествознание" должны отражать:

- 1) сформированность представлений о целостной современной естественно научной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества; о пространственно-временных масштабах Вселенной;
- 2) владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- 3) сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;
- 4) сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов исследований и оценки достоверности полученных результатов;
- 5) владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
- 6) сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать

факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

Основы безопасности жизнедеятельности и Физическая культура (базовый уровень)

Предметные результаты изучения учебных предметов "Основы безопасности жизнедеятельности" и "Физическая культура" должны отражать:

Основы безопасности жизнедеятельности:

1) сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;

2) сформированность гражданской позиции, направленной на повышение мотивации к военной службе и защите Отечества;

3) знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

4) сформированность личной гражданской позиции отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;

5) сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;

6) знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

7) негативное отношение к наркомании, алкоголизму, токсикомании как к факторам, пагубно влияющим на здоровье человека и исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);

8) знание основных мер защиты и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, в том числе в области гражданской обороны;

9) умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также используя различные информационные источники;

10) умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

11) знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;

12) знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;

13) владение основами медицинских знаний (девушки) и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

Физическая культура (базовый уровень)

1) умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

2) владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

3) владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

4) владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

5) владение техническими приёмами и двигательными действиями базовых видов спорта; активное применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты изучения предметов предметных областей "Искусство" и «Технология» должны отражать:

История искусств :

1) развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения предмета: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;

2) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;

3) развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения учиться: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;

4) обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;

5) обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.

Рисунок.

Предметными результатами освоения учебного предмета в творческой и исполнительской деятельности должно быть освоение следующих компетенций:

- 1) изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка.
- 2) применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- 3) проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.
- 4) последовательно вести работу над копией рисунка, рисунком с натуры, по памяти и представлению.
- 5) использовать пластические и художественные свойства основных материалов, применяемых в рисунке.
- 6) владеть различными техническими приемами выполнения работ.
- 7) находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Живопись.

Предметными результатами освоения учебного предмета в творческой и исполнительской деятельности должно быть освоение следующих компетенций:

- 1) изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами живописи в различных материалах.
- 2) применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- 3) проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.
- 4) последовательно вести работу над этюдом.
- 5) использовать пластические и художественные свойства основных материалов, применяемых при создании произведений живописи.
- 6) владеть различными техническими приемами выполнения живописных работ.
- 7) находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Скульптура.

Предметными результатами освоения учебного предмета в творческой и исполнительской деятельности должно быть освоение следующих компетенций:

- 1) изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами скульптуры.
- 2) применять знания о закономерностях построения художественной формы в пространстве и особенностях ее восприятия.
- 3) проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.
- 4) последовательно вести работу над копией и скульптурным этюдом.
- 5) использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры.
- 6) владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ.
- 7) находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Композиция.

Предметными результатами освоения учебного предмета в творческой и исполнительской деятельности должно быть освоение следующих компетенций:

- 1) выражать свой творческий замысел композиционными средствами, присущими определённому виду изобразительного искусства, архитектуре, дизайну.
- 2) применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- 3) проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала к композиции.
- 4) последовательно вести работу над композицией от первых пластических замыслов до выполнения композиции, проекта в размере в законченной форме.
- 5) использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых в живописи, графике, скульптуре, архитектуре и дизайне.

- б) владеть различными техническими приемами выполнения творческих, проектных работ.
- 7) находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Индивидуальный проект.

Индивидуальный проект, выполненный в форме творческой работы, должен продемонстрировать владение выпускником следующими компетенциями:

- 1) уметь выражать свои индивидуальные творческие интересы и пристрастия в живописи, графике, скульптуре, архитектуре и дизайне в творческой работе в завершённой форме на максимально возможном для своего развития уровне.
- 2) выражать свой творческий замысел композиционными средствами, присущими определённому виду изобразительного искусства, архитектуре, дизайну.
- 3) применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- 4) проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала к композиции.
- 5) последовательно вести работу над композицией от первых пластических замыслов до выполнения композиции, проекта в размере в законченной форме.
- 6) использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых в живописи, графике, скульптуре, архитектуре и дизайне.
- 7) владеть различными техническими приемами выполнения творческих, проектных работ.
- 8) находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Пластическая анатомия.

Предметными результатами освоения учебного предмета в творческой и исполнительской деятельности должно быть освоение следующих компетенций:

- 1) знать костную основу фигуры человека и изображаемого животного, её конструкцию и основные формообразующие мышцы.
- 2) применять знания о пластической анатомии при работе над построением формы в рисунке и этюде, в работе над композицией.
- 3) проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению пластической анатомии в учебной и творческой работе.
- 4) иметь устойчивый интерес к углублению своих знаний пластической анатомии в дальнейшей учебной и творческой деятельности.

Технология.

Предметными результатами освоения учебного предмета в творческой и исполнительской деятельности должно быть освоение следующих компетенций:

- 1) поддерживать чистоту и порядок в учебной мастерской, взаимодействуя с другими учащимися группы, а также в домашних условиях при самостоятельной учебной и творческой работе.

- 2) правильно организовывать своё рабочее место, владеть различными технологическими приемами выполнения творческих, проектных работ.
- 3) правильно организовывать своё рабочее место при работе по копированию, рисунку и этюду с натуры, работе по композиции.
- 4) правильно пользоваться оборудованием мастерской, содержать его в чистоте и рабочем состоянии, хранить свои учебные и творческие работы.
- 5) использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых в живописи, графике, скульптуре, архитектуре и дизайне. владеть разнообразными художественными материалами и технологически правильно ими пользоваться.
- 6) оформлять свои учебные и творческие работы, организовывать персональные и групповые отчётные и творческие выставки.

Практика.

Результатами освоения учебных предметов на практиках в творческой и исполнительской деятельности должно быть освоение следующих компетенций:

- 1) выражать свой творческий замысел композиционными средствами, присущими определённому виду изобразительного искусства, архитектуре, дизайну.
- 2) применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- 3) проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала к композиции.
- 4) последовательно вести работу над композицией от первых пластических замыслов до выполнения композиции, проекта в размере в законченной форме.
- 5) использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых в живописи, графике, скульптуре, архитектуре и дизайне.
- 6) владеть различными техническими приемами выполнения творческих, проектных работ.
- 7) находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Освоение обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования завершается обязательной государственной (итоговой) аттестацией выпускников. Предметом государственной (итоговой) аттестации выпускников является достижение ими предметных и межпредметных результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования в соответствии требованиями к уровню подготовки выпускников.

Государственная (итоговая) аттестация обучающихся осуществляется в форме Единого государственного экзамена и (или) государственного выпускного экзамена. Государственная (итоговая) аттестация обучающихся проводится в соответствии с порядком проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, устанавливаемой федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.

Уровень образованности учащихся 10-11 классов определяется:

- достижениями в овладении знаниями и умениями по учебным предметам;
- развитием личностных качеств в процессе познания (эмоциональной, эстетической, интеллектуальной, нравственно-волевой сферы);
- готовностью к решению социально-значимых задач на основе развития процессов самопознания и соблюдения нравственных норм;
- по результатам олимпиад и конкурсов;

Оценка качества знаний и умений учащихся 10-11 классов проводится в виде: предварительных, текущих, тематических, итоговых контрольных мероприятий. Методы и приемы контроля: устные, письменные, практические (работы), тесты.

Достижения учащихся 10-11 классов определяются:

- по результатам контроля знаний,
- по динамике успеваемости,
- по результатам экзаменов.

Формы итогового контроля в 10 классах:

- итоговая контрольная работа;
- итоговый опрос (письменный или устный);
- тестирование;
- зачет;
- просмотр.

Материалы итогового контроля учащихся разрабатываются учителями и преподавателями Лицея, обсуждаются на заседаниях методических объединений, согласовываются с администрацией.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования включает две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, проводимой Лицеом самостоятельно;
- результаты государственной (итоговой) аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Итоговая аттестация выпускников 11 класса проводится на основе Закона РФ «Об образовании в РФ», иных нормативных актов, распоряжений Министерства образования и науки РФ.

Модель выпускника.

Выпускник Лицея:

- достиг высокого уровня предметной компетентности по всем предметам учебного плана;
- готов к сознательному выбору дальнейшего профессионального образования; к выбору профессии, социально ценных форм досуговой деятельности, к самостоятельному решению семейно-бытовых проблем, защите своих прав и осознанию своих обязанностей;
- знает и применяет способы укрепления здоровья, способен развивать основные физические качества;
- осознает возможные достоинства и недостатки собственного «Я», умеет владеть собой в сложных ситуациях, обладает нравственными принципами;
- усвоил основы коммуникативной культуры, навыки бесконфликтного поведения; владеет навыками делового общения, межличностных отношений, способствующих самореализации, достижению успеха в общественной и личной жизни;

- владеет основами мировой культуры; воспринимает себя как носителя общечеловеческих ценностей, способен к творчеству в пространстве культуры, к диалогу в деятельности и мышлении;
- готов способствовать процветанию России, защищать Родину, знает общественно-политические достижения государства, чтит государственную символику и национальные святыни народов, его населяющих, любит его историю и культуру, принимает активное участие в государственных праздниках;
- знает свои гражданские права и умеет их реализовывать, ориентируется в соблюдении прав и обязанностей;
- уважительно относится к национальным культурам народов Российской Федерации;
- готов к жизни в современном мире, ориентируется в его проблемах, ценностях, нравственных нормах, умеет жить в условиях рынка и информационных технологий, понимает особенности жизни в крупном городе, ориентируется в возможностях этой жизни для развития своих духовных запросов, в научном понимании мира.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Функции Образовательной программы:

- *нормативная*, то есть является документом, обязательным для исполнения в полном объеме всеми членами педагогического коллектива;
- *целеполагания*, то есть определяет цели, ради достижения которых она введена в образовательный процесс;
- *систематизации*, то есть включает в себя весь перечень объектов учебно-воспитательного комплекта;
- *определения содержания образования*, то есть фиксирует состав элементов содержания основных документов, регламентирующих деятельность школы;
- *процессуальная*, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, положенных в основу рабочих программ;

Следование вышеобозначенным целям, решение задач, выполнение вышеобозначенных функций позволит Лицею обеспечить:

- качественное обновление образования;
- доступность, обязательность, качество и эффективность образования;
- преемственность в развитии лицейского образования;
- развитие гармоничной, разносторонне развитой личности.
- воспитание в учащихся толерантности (терпимости) в религиозном и национальном вопросах. осознание процесса взаимодействия культур народов России, участия представителей других народов в становлении, обогащении и развитии русской культуры

2.2. Условия реализации образовательной программы:

Лицей осуществляет свою деятельность и определяет общие направления развития исходя из Закона РФ «Об образовании в РФ», программы модернизации образования «Наша новая школа», Национальной доктрины образования в Российской Федерации, **ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ**, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. N 808, **СТРАТЕГИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ НА ПЕРИОД ДО 2030 ГОДА**, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. N 326-р., государственного задания Лицею.

При реализации Программы учитывается специфика академического художественного образования, развивающегося в социальных, производственных, научных и культурных сферах деятельности человека в условиях современного этапа развития Российской Федерации.

Особенностями, влияющими на образовательный процесс, являются следующие:

- поликультурность образования;
- условия жизнедеятельности требуют освоения большего, чем в других регионах, объема культурологического материала, научных знаний;
- необходимость освоения множества социальных ролей, которые предстоит выполнить в будущем каждому выпускнику Лицея;
- сложный характер социальных отношений, многоаспектность взаимоотношений, необходимость воспитания толерантности;
- актуализируется проблема сохранения физического и нравственного здоровья, формирования стереотипа здорового образа жизни; наличие большого числа факторов, негативно влияющих на состояние учащихся, их развитие.

Главным звеном в образовательном процессе является создание условий обучения, воспитания учащихся, обеспечивающих высокий уровень целостности образовательного пространства Лицея. Лицей должен отвечать на запросы всех социальных групп семей, в которых воспитывается одаренный обучающийся, учитывать реальное состояние здоровья учащихся, индивидуализировать процесс обучения с учетом уровня мотивации у разных групп обучающихся.

Особенности построения образовательного процесса в Лицее связаны с территориальным расположением, сформированным социумом и факторами влияния социума на учащихся, сложившимися социальными группами семей обучающихся.

Факторами, влияющими на формирование реального образовательного пространства Лицея, являются следующие:

- наличие культурно-исторических объектов, образовательных и научных учреждений, потенциал которых может использоваться в образовательном процессе, в процессе социализации учащихся (Лицей находится в центре г.Москвы, в комплексе с ГТГ, ЦДХ и Музеем, в непосредственной близости с парком культуры им. М. Горького);
- состояние социальной среды, негативно влияющей на поведение и развитие детей и подростков: нестабильность семьи и семейных отношений, большая занятость родителей или иных представителей детей, рост социальной агрессии, экономические проблемы и т.д.;
- ослабление в молодежной среде ценностного отношения к своему здоровью, низкий уровень развития культуры самосохранения; влияние средств массовой информации на формирование у учащихся социальных образов;
- внутрилицейские тенденции, связанные с интенсификацией умственной и творческой деятельности учащихся (повышенный объем учебной нагрузки в условиях дефицита учебного времени), постоянное эмоциональное напряжение (стрессовые ситуации, чувство неуспешности у части учащихся, несформированность коммуникативных навыков общения), большой контраст уровней знаний учащихся, требующий одновременно особого внимания к слабо и сильно успевающим учащимся;
- несмотря на то, что большинство родителей предъявляет достаточно высокие требования к образованию детей, стремятся дать ребенку не только образование, соответствующее

государственным образовательным стандартам, но и создать условия для его дальнейшего развития, реализовать его индивидуальные способности, удовлетворить интересы и потребности в образовании, обеспечить социальную адаптацию ребенка, имеются дети, относящиеся к части социально дезадаптированных семей, не создающих необходимые условия для обучения и воспитания ребенка;

- в Лицее существуют группы детей, имеющих разный социальный статус, условия проживания и деятельности: семьи художников, семьи другой интеллигенции; семьи из сферы бизнеса и торговли, семьи военнослужащих; семьи священников, семьи из других регионов России, многодетные семьи; семьи из ближнего зарубежья, снимающие жилье; семьи, поддерживающие этнические традиции.

Таким образом, в ходе реализации Программы Лицей должен взять на себя значительную часть усилий общества по подготовке детей и подростков к взрослой жизни, созданию условий физического, морального, духовно-нравственного, интеллектуального и культурного их развития, должна отвечать на запросы всех социальных групп семей, индивидуализировать процесс обучения с учетом уровня мотивации у разных групп учащихся, и при этом обеспечить эффективное противостояние негативным факторам внешней и внутренней среды.

2.3. Условия и средства формирования общих учебных умений и навыков.

Учебное сотрудничество

В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных и навыков происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
- обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности;
- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;
- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем;
- рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Совместная деятельность

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;

- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции – руководителя, «режиссёра» группы; выполнять функции одного из участников группы; быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Дискуссия

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определённом этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать письменная дискуссия.

Устная дискуссия помогает подростку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой.

Рефлексия

В наиболее широком значении рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии – осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются три основные сферы существования рефлексии:

- сфера коммуникации и кооперации, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне»;
- сфера мыслительных процессов, направленных на решение задач;
- сфера самосознания, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я.

В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи
- понимание цели учебной деятельности;
- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам.

Формирование у подростков привычки к систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий способствует возникновению рефлексии. В конечном счёте рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные основания собственных действий при решении задач.

2.4. Программы отдельных учебных предметов

Программы отдельных предметов представлены в рабочих программах преподавателей и учителей Лицея в соответствии с реестрами (приложения).

2.5. Программа гражданского и духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся Лицея на ступени среднего общего образования.

Основой организации жизни Лицея является программа гражданского и духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, построенная на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество.

Программа гражданского и духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся Лицея базируется на посвящении учащихся в профессию, на гражданской и духовно-нравственной позиции художника в обществе.

2.5.1. Актуальность программы

Россия – страна многонациональная. Коренными ее жителями являются свыше 100 этносов. Сегодня Российская Федерация это - 21 республика, 7 краев, 48 областей, и 9 автономных округов. Веками были переплетены история и культура народов, живущих в России. Как подчеркивал выдающийся русский педагог П.Ф. Каптерев, «...критическая переработка национальных идеалов возможна лишь при сопоставлении национальных идеалов с идеалами других народов, беспристрастном взвешивании свойств тех и других и расширении, дополнении национального идеала ценными и желательными чертами других, инородных идеалов».

С Россией тесно переплетена многовековая история ближнего Зарубежья.

Многонациональна Москва. Многонационально Подмосковье. Многонационален состав учащихся нашего Лицея.

Необходима такая организация жизни Лицея, когда опора на этнокультурный компонент станет основой воспитания готовности жить в многонациональном сообществе и терпимо относиться к особенностям других национальных культур.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание стало сегодня одной из важнейших составляющих новых Федеральных Государственных образовательных стандартов. Поэтому обращение к межнациональной, этнокультурной теме отражает назревшую в обществе необходимость возвращения к традициям культуры народов России в процессе решения задачи историко-патриотического воспитания, преемственности поколений, развития толерантности, потому что только традиционная культура знает, как сохранить и возобновить жизненные силы страны, народа и отдельного человека.

2.5.2. Цель программы

Развитие образовательной среды Лицея как ресурса установления толерантности, доверия, психологического комфорта. Оознание процесса взаимодействия культур, участия представителей других народов в становлении, обогащении и развитии русской культуры.

2.5.3. Задачи программы

- 1) анализ ресурсов Лицея, способствующих реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»;
- 2) управление качеством реализации национальной образовательной инициативы в общей структуре управления Лицеем;
- 3) создание благоприятных педагогических, организационных социальных условий для самореализации, самоутверждения, саморазвития каждого учащегося в процессе включения его в разнообразную содержательную творческую индивидуальную и коллективную деятельность в условиях формирования толерантности, доверия, психологического комфорта;

- 4) изменение организационно-педагогической культуры Лицея в соответствии с социальным заказом общества, родителей и учащихся.
- 5) качественный рост степени удовлетворенности ключевых потребителей образовательных услуг, оказываемых в Лицее.

2.5.3. Возможные способы внедрения программы в образовательную практику Лицея.

1. В области программного обеспечения деятельности Лицея:
 - Выявление социального заказа общества, родителей, детей на определение характера и качества педагогических услуг, реализуемых в процессе становления широко образованного художника;
 - Приведение в соответствие социальному заказу всех программ и подпрограмм, реализуемых Лицеем;
 - Увеличение числа долгосрочных программ;
 - Увеличение числа программ для особо одаренных детей;
2. В области информационно- методического обеспечения деятельности Лицея:
 - Обеспечение реализации образовательных программ диагностическими методиками;
 - Обеспечение взаимосвязи Лицея с другими образовательными учреждениями по обмену опытом в области академического художественного образования;
 - Создание информационного банка методического обеспечения реализации образовательных программ;
 - Обеспечение постоянного повышения уровня квалификации педагогических работников;
 - Введение в образовательный процесс современных методов и форм работы, в том числе информационных технологий;
3. В области кадрового обеспечения:
 - Мотивация педагогов к работе в режиме развития Лицея;
 - Мотивация педагогов Лицея к занятию самообразованием и повышением квалификации через курсовую подготовку;
4. В области материально-технического обеспечения деятельности Лицея:
 - В соответствии с социальным заказом введение дополнительных платных образовательных услуг с целью улучшения материально-технического обеспечения Лицея;
 - Обеспечение эффективного использования площади Лицея для проведения мероприятий (представления, спектакли, концерты артистов) за родительскую плату

2.5.4. Описание форм организации сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями и иными организациями

№	Учреждения и организации	Формы организации сетевого взаимодействия
1	МГАХИ им. В.И. Сурикова, учреждения СПО	1. Обмен опытом работы в вопросах академического художественного образования. 2. Проведение конференций, мастер-классов, выставок и семинаров.
2	Учреждения дополнительного	1. Участие в совместных мероприятиях. 2. Использование базы Лицея для проведения

	образования	внеурочных мероприятий. 3. Организация повышения квалификации педагогов ДХШ и ДШИ.
3	Учреждения, осуществляющие повышение квалификации учителей	1. Обучение на курсах повышения квалификации.
4	Издательства и торговые фирмы, реализующие методическую и учебную литературу	1. Выставки и презентации печатной продукции. 2. Приобретение методической и учебной литературы.
5	Спонсоры	1. Шефская и спонсорская помощь.
6	Национальные сообщества и объединения	1. Совместные мероприятия 2. Проведение консультаций
7	Туристические агентства	Организация выездных практик
8	Музеи и выставочные залы	Организация экскурсий, проведения уроков

2.5.5. Важнейшей составляющей программы гражданского и духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся Лицея является внеурочная образовательно-воспитательная программа:

Направление работы по формированию чувства патриотизма и толерантности:

- изучение истории, этнографии и географии России;
- развитие интереса к русским национальным корням, изучение традиций народов, живущих на территории Российской Федерации;
- воспитание патриотизма и толерантности.

Направление работы по формированию желания и умения получать знания:

- учиться получать знания на уроках в Лицее и при самостоятельном изучении программы;
- развитие желания самостоятельно находить источники новых знаний;
- формирование понимания необходимости постоянного интеллектуального развития;
- воспитание волевых качеств личности при достижении успешного результата в учении.

Работа по экологии и краеведению:

- изучение истории Москвы, Подмосковья, районов проживания иногородних обучающихся;
- изучение экологических проблем;
- экологический мониторинг микрорайона Лицея;
- развитие потребности улучшения экологического состояния окружающего мира;
- работа по профорientации;
- воспитание высокой работоспособности и самостоятельности;
- формирование умения организовывать собственный труд.

Работа по формированию здорового образа жизни:

- формирование ЗУН по основам безопасности жизнедеятельности;
- работа по укреплению физического здоровья;
- формирование здорового образа жизни;

- работа по спортивному совершенствованию;
- воспитание понимания необходимости заботиться о своем здоровье.

Развитие самоуправления и самовыражения:

- формирование умения работать в органах ученического самоуправления;
- формирование навыков сотрудничества учащихся друг с другом и взрослыми;
- развитие умения самовыражения в различных видах деятельности;
- воспитание активной жизненной позиции, желания в нужный момент заявлять о своей способности и готовности справиться с поставленной задачей, возглавить порученное или самостоятельно организованное дело.

Духовно-нравственное развитие:

- организация процесса усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей;
- освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации;
- последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности;
- формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Этическое и эстетическое развитие:

- воспитание и самовоспитание учащихся в духе этических и эстетических традиций; народов, населяющих Российскую Федерацию;
- воспитание этических норм поведения;
- возрождение традиций культуры и искусства народов России;
- развитие творческих способностей;
- воспитание чувства прекрасного;

2.5.6. Ожидаемые результаты реализации программы гражданского и духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся.

1. Совершенствование статуса конкурентоспособного образовательного учреждения, обеспечивающего становление личности выпускника, способной при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской культуры через расширение содержания, форм организации воспитательной системы Лицея посредством интеграции с социальными партнерами, системой дополнительного образования.

2. Введение в практику новых форм и методов духовно-нравственного воспитания.

3. Совершенствование системы социально-педагогической поддержки, обеспечивающей снижение факторов «риска» и асоциального поведения через внедрение современных воспитательных технологий, применение эффективных механизмов социализации, формирования здорового образа жизни на основе духовно-нравственных принципов воспитания.

4. Создание в Лицее единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность обучающегося, приобщение его к истинным ценностям,

формирование нового знания, ориентированного на умение при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях культур народов России.

Таким образом, эффективность воспитательной системы должна будет определяться сформированностью у выпускников учебно-познавательных, коммуникативных и социальных компетентностей, в соответствии с прогностической моделью выпускника Лицея, как интегральных качеств успешной духовно-нравственной личности, чувствующей себя уверенно в условиях высокой динамики социально-экономических, политических и прочих изменений, присущих современному обществу.

Важнейшим результатом реализации программы духовно-нравственного воспитания является построение «портрета» выпускника Лицея.

2.6. Портрет выпускника Лицея.

Выпускник Лицея представляется творческим, духовно-нравственным, конкурентоспособным человеком, владеющим ключевыми компетентности ценностного самоопределения и социализации, позволяющие чувствовать себя уверенно в условиях высокой динамики социально-экономических изменений, присущих современному обществу.

Учебно-познавательные компетентности конкурентоспособной личности выпускника:

- конструктивный интеллект;
- принятие знания как ценности;
- способность к непрерывному образованию;
- овладение знаниями на надпредметном уровне;
- языковая культура;
- критическое мышление;
- креативность;
- умение отвечать на вызовы времени.

Коммуникативные компетентности конкурентоспособной личности выпускника:

- способность к коммуникации на межкультурном уровне;
- способность включаться в социально-значимую деятельность;
- ориентироваться на общественную значимость труда;
- владение информационно-коммуникативными технологиями;
- профессиональное самоопределение и мобильность.

Социально-культурные компетентности духовно-нравственной личности выпускника:

- гражданственность и патриотизм;
- осознание себя членом общества;
- социальная ответственность;
- социальная адаптация, социальный оптимизм;
- безопасное социальное поведение;
- компетентность в решении проблем;
- выбор социального и профессионально-личностного статуса;
- готовность к выбору как к философской и нравственной категории;
- духовно-эстетическая культура;
- ценностная ориентация - общечеловеческие ценности, здоровье как личная и общественная ценность, семья как ценность;
 - социальная толерантность: позитивная коммуникативность;
 - осознание и соотнесение целей и жизненных планов в соответствии с нравственными ценностями общества;
 - выбор социального и профессионально-личностного статуса.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Годовой календарный учебный график на 2017-2018 учебный год

Организация образовательного процесса в Лицее регламентируется учебным планом, годовым календарным графиком, расписанием учебных занятий, расписанием звонков

3.1.1. Продолжительность учебного года – 34 недели (без учёта практики). В течении учебного года в осеннее –весенний сезон по приказу директора Лицея проводится практика продолжительностью 1 неделя и практика в июне месяце продолжительностью 3 недели. Практика в Москве проводится по 5 дней в неделю, по 6 учебных часов в день. Начало в 10.00, окончание в 15.00. Выездная практика проводится по 6 дней в неделю, по 6 учебных часов в день. Учебная и творческая работа на выездной практике определяется установленным режимом дня. Начало практики в июне – 1 июня.

Учебный год начинается 1 сентября 2017 года и заканчивается 31 мая 2018 года для учащихся 10 классов. Для учащихся 11 классов учебный год завершается в соответствии с расписанием экзаменов государственной итоговой аттестации и приказом директора Лицея.

Устанавливаются следующие сроки школьных каникул:
осенние каникулы - с 31 октября по 06 ноября 2017 года (7 дней);
зимние каникулы - с 26 декабря 2016 года по 08 января 2018 года (14 дней);
весенние каникулы - с 27 марта по 02 апреля 2018 года (7 дней);
летние каникулы – с 28 июня по 31 августа 2018 года (65 дней).

Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательной программы:

- по общеобразовательным предметам - за триместры (последняя неделя ноября, февраля и мая) и учебный год;
- по предметам в области Живописи, Скульптуры и Архитектуры (дизайна) - за полугодия (последняя неделя декабря и мая) и учебный год;
- за практику – по окончании практик и за учебный год.

3.1.2. Регламентирование образовательного процесса на год.

Учебный год по общеобразовательным предметам делится на триместры, по предметам в области живописи, графики, скульптуры и архитектуры (дизайна) – на два полугодия и практику в июне месяце.

3.1.3. Регламентирование образовательного процесса на неделю.

Продолжительность учебной рабочей недели 6 -ти дневная рабочая неделя в 5-11 классах, обеспечивающая углубленную подготовку по предметам в области живописи, графики, скульптуры и архитектуры (дизайна).

3.1.4. Регламентирование образовательного процесса на день

Учебные занятия организуются в одну смену. Занятия дополнительного образования (кружки, секции), обязательные индивидуальные и групповые занятия, элективные курсы

и т. п. организуются не ранее чем через 30 минут после основных занятий.

Начало занятий в 9.30, пропуск учащихся в школу в 9.00.

Продолжительность уроков 45 минут. Проведение нулевых уроков запрещено.

Расписание звонков:

1-й урок: с 9.30 – 10.15 Перемена 10 минут

2-й урок: с 10.25 – 11.10 Перемена 10 минут

3-й урок: с 11.20 – 12.05 Перемена 20 минут

4-й урок: с 12.25 – 13.10 Перемена 20 минут

5-й урок: с 13.30 – 14.15 Перемена 10 минут

6-й урок: с 14.25 – 15.10 Перемена 10 минут

7-й урок: с 15.20 – 16.05 Перемена 10 минут

8-й урок: с 16.15 – 17.00 Перемена 10 минут

9-й урок: с 17.10 – 17.55

. Объем домашних заданий по всем предметам должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): в 10 и 11 классах - 3,5 ч. в день.

Общий режим работы Лицея:

Школа открыта для доступа в течение 6 дней в неделю с понедельника по субботу, выходным днем является воскресенье.

В праздничные дни (установленные законодательством РФ) Лицей не работает.

В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказом директора по Лицею, в котором устанавливается особый график работы.

Годовой календарный учебный график на 2017-2018 учебный год регламентируется следующими документами:

Приказы директора Лицея:

- О режиме работы Лицея на учебный год
- Об организации питания
- Об организованном окончании триместра, полугодия, учебного года, практики
- О работе в выходные и праздничные дни

Расписание:

- Учебных занятий
- Занятий дополнительного образования (кружки, секции, отделения и т.д.)
- Занятий обеспечивающих реализацию платных образовательных услуг

Графики дежурств:

- классных коллективов
- педагогов на этажах, рекреациях и в столовой школы
- дежурных администраторов

Должностные обязанности:

- дежурного администратора
- дежурного учителя, преподавателя

Графики работы специалистов

Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

- 23 февраля – «День защитника Отечества»
- 8 марта – «Международный женский день»
- 1 мая – «День весны и труда»
- 9 мая – «День Победы».
- 12 июня – «День независимости»

3.2. Учебный план среднего общего образования

При составлении учебного плана Лицей руководствовался следующими нормативными документами:

Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным базисным учебным планом, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее - ФБУП-2004); Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (для 6-11 (12) классов);

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее - ФГОС основного общего образования):

Конвенцией о правах ребенка ООН;

Законом Российской Федерации «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» от 12.03.99, гл.3, ст.28, п.2;

Типовым положением об общеобразовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 19 марта 2001г. № 196;

Гигиеническими требованиями к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, Санитарно-эпидемиологические правила - СанПин 2.4.2.2821-10;

Письмом Минобрнауки России от 04.03.2010 № 03-412 «О методических рекомендациях по вопросам организации профильного обучения»;

Письмом Минобрнауки России от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;

Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к исполнению в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющие государственную аккредитацию» (№ 2080 от 24.12.2010);

Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;

Уставом Лицея;

Локальными нормативными актами Лицея.

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;

Учебный план является частью образовательной программы лицея, разработанной в соответствии с ФГОС основного общего образования и с учетом примерных основных образовательных программ основного общего образования.

В учебном плане полностью реализуется Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, который обеспечивает единство образовательного пространства РФ и гарантирует овладение выпускниками необходимым объемом знаний, универсальными учебными действиями, соответствующим уровнем личностных и общекультурных компетентностей, социально-личностными умениями и навыками, предусмотренными ФГОС. Учебный план Лицея обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее - СанПиН 2.4.2.2821-10).

Учебный план Лицея формируется в соответствии с действующими нормативными потребностями обучающихся и их родителей (законных представителей). Учебный план является нормативным документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности определяющим структуру и содержание педагогического процесса лицея, отвечает требованиям, предъявляемым к содержанию образования, соблюдает преимущество в распределении часов, отведенных на изучение художественно-эстетических и художественных дисциплин на ступенях обучения, регулирует обязательный минимум и дополнительную нагрузку в рамках максимально допустимого недельного количества часов в каждом классе.

План ориентирован на дифференциацию обучения, организацию профильного обучения учащихся, потребности социума. Структуру учебного плана определяет его профиль - художественно-эстетический и художественный. Учебные предметы, представляющие собой основу дальнейшего профессионального образования, находятся в интегрированных образовательных областях: «Искусство» и «Технология».

Целью реализации учебного плана является создание условий для:

- развития у обучающихся повышенного уровня образованности и методологической компетентности в области художественно-эстетических и художественных дисциплин, в соответствии с их склонностями и способностями к изобразительному искусству;
- удовлетворение образовательных в том числе художественно-эстетических и художественных потребностей учащихся и их родителей;
- овладения навыками творческой, исследовательской и проектной деятельности,

ориентации, способствующей выбору специальности для продолжения обучения, формирование опыта самостоятельной деятельности, самопознания и самоопределения.

Лицей осуществляет образовательный процесс в соответствии с уровнями общеобразовательных программ двух ступеней образования:

- II ступень - основное общее образование (нормативный срок освоения 5 лет);
- III ступень - среднее общее образование (нормативный срок освоения 2 года).

В Лицее реализуются следующие образовательные программы:

Образовательная программа основного общего образования, обеспечивающая углубленную подготовку по предметам в области Живопись, Графика, Скульптура и Архитектура (5-9-е классы).

Образовательная программа среднего общего образования, обеспечивающая углубленную подготовку по предметам в области Живопись, Графика, Скульптура и Архитектура (10-11-е классы).

Ожидаемыми результатами реализации образовательных программ являются:

- получение среднего общего образования (10-11 классы) - достижение уровня общекультурной, методологической компетентности и профессионального самоопределения, соответствующего образовательному стандарту средней школы и готовность к обучению, обеспечивающему углубленную подготовку по предметам в области Живопись, Графика, Скульптура и Архитектура (10-11-е классы).
- овладение образовательной программой выражаемой в достижении учащимися уровня образованности, отвечающего требованиям образовательного стандарта. Образовательный стандарт предусматривает овладение:
 - профильными предметами - на уровне методологической компетентности (ориентация в сфере методологии в целом и методологии творческой деятельности в области избранных учебных предметов;
 - готовность к самостоятельной творческой деятельности и к проведению самостоятельного исследования в области избранных предметов);
 - другими предметами профильной образовательной области - на уровне профессиональной компетентности;
 - владение этими предметами является стержневым и системообразующим элементом образования (ориентация в системе наук и избранной области деятельности, профессиональное самоопределение);
 - остальными предметами учебного плана - на уровне общекультурной компетентности в рамках Государственного образовательного стандарта.

Учебный план Лицея отражает стратегию организации образовательного и воспитательного процесса и строится на следующих принципах:

- реализация права каждого ребенка на качественное образование, исходя из его способностей, уровня развития, трудолюбия, моральных и поведенческих установок;
- преемственность образования на его разных ступенях, создание равных условий посредством дифференциации для максимально полного раскрытия потенциала учителя и учащихся;
- ориентация лицейского образования на достижение выпускниками социальной зрелости.

Структура учебного плана согласно ФГОС ОСО содержит обязательную (инвариантную) часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативную) часть.

Инвариантная часть включает перечень минимально необходимых предметов, которые обеспечивают формирование общей культуры функциональной грамотности, способность к самоопределению и жизни в современном обществе.

Профильные общеобразовательные учебные предметы - учебные предметы федерального компонента повышенного уровня, определяющие специализацию каждого конкретного профиля обучения.

Классная сеть Лицея составляет 14 классов, из них: 5-х - 2 класса, 6-х - 2 класса, 7-х - 2 класса; 8-х - 2 класса, 9-х - 2 класса, 10-х - 2 класса, 11-х - 2 класса.

Классом нового набора является 5-ый класс.

Реализация художественно-эстетической направленности образовательной программы предполагает всестороннее развитие индивидуальных творческих художественных способностей учащихся. Изучение мирового исторического и художественного наследия предыдущих поколений является неотъемлемой частью подготовки будущих художников.

В связи с этим в Лицее изучаются такие предметы как: Искусство (Музыка). Искусство (История искусств) и предметы модулей специализации. Реализация художественной направленности образовательной программы обеспечивает развитие художественных способностей учащихся на основе усвоения предметов учебного плана.

В связи со спецификой Лицея часы, предусмотренные, региональным компонентом и компонентом общеобразовательной организации реализуются через преподавание предметов, предусмотренных модулями специализаций учебного плана.

Остальные предметы осваиваются на уровне федеральных стандартов и изучаются в соответствии с государственными программами общеобразовательных школ. Для специализации Архитектура предмет математика осваивается на повышенном уровне сложности. Значительное внимание уделяется обеспечению общей компьютерной грамотности и использованию в образовательном процессе информационных технологий.

Приняты Советом МАХЛ РАХ

«Утверждаю»

На заседании 23.06.2017 г.
РАХ

и.о. директора МАХЛ

Протокол № 3

Д.В. Губанов

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МАХЛ РАХ.

СРОК ОСВОЕНИЯ 2 ГОДА

(10-11-е классы)

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Условия:

- 1) Срок освоения программы 2 года (10-11)
- 2) Минимальное кол-во часов учебных занятий – 2170

- 3) Максимальное кол-во часов учебных занятий – 2590
- 4) Максимальное кол-во часов внеурочной деятельности – 700
- 5) Нормы СанПин

Параллель	Максимальное кол-во часов аудиторной нагрузки в неделю (при 6-ти дневной неделе)	Максимальное кол-во часов внеурочной деятельности в неделю
10	37	10
11	37	10

Учебный план

среднего общего образования образовательной организации, реализующей профильное обучение используется в **10-11 классах** из расчета 34-35 учебных недель при шестидневной учебной неделе. Учебный план определяет количество учебных занятий за 2 года на одного обучающегося – не менее 2170 часов и не более 2590 часов (не более 37 часов в неделю).

Предметная область	Учебный предмет	Уровень	Количество часов
Русский язык и литература	Русский язык	Б	70 (1/1)
	Литература	Б	210 (3/3)
Иностранные языки	Иностранный язык	Б	210 (3/3)
Математика и информатика	Математика	Б	280 (4/4)
Естественные науки	Естествознание	Б	210 (3/3)
Общественные науки	История (Россия в мире)	Б	140 (2/2)
	Обществознание	Б	140 (2/2)
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	Б	210 (3/3)
	Основы безопасности жизнедеятельности	Б	70 (1/1)
	Индивидуальный проект	Элективные курсы	140 (2/2)
	Предметы и курсы по выбору	Факультативные курсы	910 (13/13)
ИТОГО			2590 (37/37)

Недельный учебный план

Среднее общее образование

Направление «ЖИВОПИСЬ», «СКУЛЬПТУРА»

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю		Общее количество часов
		10 класс	11 класс	
Русский язык и литература	Русский язык	1	1	70
	Литература	3	3	210
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	210
Математика и информатика	Математика	4	4	280
Естественные науки	Естествознание	3	3	210
Общественные науки	История (Россия в мире)	2	2	140
	Обществознание	2	2	140
Физическая культура и ОБЖ	Физическая культура	3	3	210
	ОБЖ	1	1	70
Элективные курсы				
<i>По математике, информатике</i>		1	1	70
<i>Русский язык, обществознание, литература</i>		1	1	70
Предметы и курсы по выбору				
Искусство и технология	История изобразительных искусств и архитектуры	1	1	70
	Рисунок с интегрированным предметом Пластическая анатомия	6	6	420
	Живопись/ Скульптура с интегрированным предметом Технология	4	4	280
	Композиция	1	1	70
ИТОГО		36	36	2520
Максимально допустимая недельная нагрузка при шестидневной учебной неделе		37	37	2590

План внеурочной деятельности

Среднее общее образование

Направление «ЖИВОПИСЬ», «СКУЛЬПТУРА»

Направление внеурочной деятельности	Программы внеурочной деятельности	Количество часов в неделю по параллели	
		10 класс	11 класс

Художественное	Зарисовки и наброски в рисунке с интегрированным предметом Пластическая анатомия	3	3
	Краткосрочные этюды в Живописи/Скульптуре с интегрированным предметом Технология	6	6
	Эскизирование композиции	1	-
	Индивидуальный проект (выполнение итоговой творческой работы)	-	1
Духовно-нравственное	Участие в конкурсах, классные часы и иные внутриклассные мероприятия по плану классных руководителей		
Общеинтеллектуальное	Участие в творческих конкурсах		
Спортивно-оздоровительное		-	-
ВСЕГО часов к выбору		10	10

Недельный учебный план

Среднее общее образование

Направление «АРХИТЕКТУРА и ДИЗАЙН»

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю		Общее кол-во часов
		10 класс	11 класс	
Русский язык и литература	Русский язык	1	1	70
	Литература	3	3	210
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	210
Математика и информатика	Математика	4	4	280
Естественные науки	Естествознание	3	3	210
Общественные науки	История (Россия в мире)	2	2	140
	Обществознание	2	2	140
Физическая культура и ОБЖ	Физическая культура	3	3	210
	ОБЖ	1	1	70

Элективные курсы				
<i>По математике, информатике</i>		1	1	70
<i>Русский язык, обществознание, литература</i>		1	1	70
Предметы и курсы по выбору				
Искусство и технология	История изобразительных искусств и архитектуры	1	1	70
	Рисунок с интегрированным предметом Пластическая анатомия	4	4	420
	Живопись с интегрированным предметом Технология	2	2	140
	Композиция	3	3	70
	Математика	2	2	140
	ИТОГО		36	36
Максимально допустимая недельная нагрузка при шестидневной учебной неделе		37	37	2590

План внеурочной деятельности

Среднее общее образование

Направление «АРХИТЕКТУРА и ДИЗАЙН»

Направление внеурочной деятельности	Программы внеурочной деятельности	Количество часов в неделю по параллели	
		10 класс	11 класс
Художественное	Зарисовки и наброски в рисунке с интегрированным предметом Пластическая анатомия	4	4
	Краткосрочные этюды в живописи	1	1
	Эскизирование композиции	4	3
	Черчение	1	1

	Индивидуальный проект (выполнение итогового творческого проекта)	-	1
Духовно-нравственное	Участие в конкурсах, классные часы и иные внутриклассные мероприятия по плану классных руководителей		
Общеинтеллектуальное	Участие в творческих конкурсах		
Спортивно-оздоровительное		-	-
ВСЕГО часов к выбору		10	10

Примечания:

1. Занятия по предмету История искусств проводятся по классам.
2. Практические занятия по предметам в области Живописи, Скульптуры и Архитектуры (дизайна) проводятся по группам, наполняемость которых, как правило, не должно превышать по специализации Живопись 12 обучающихся, по специализациям Скульптура и Архитектура (дизайн) 8 обучающихся.
3. В Лицее комплектуется 5 учебно – творческих мастерских, из них 3 мастерские специализации Живопись, 1 мастерская специализации Скульптура и 1 мастерская специализации Архитектура (дизайн). Класс «А» комплектуется из учащихся 1 и 2 учебно – творческой мастерской специализации Живопись. Класс «Б» комплектуется из учащихся 3 мастерской специализации Живопись, учащихся мастерской специализации Скульптура и учащихся мастерской специализации Архитектура (дизайн).
4. Учебный предмет Пластическая анатомия изучается интегрировано с предметом Рисунок, предмет Технология - с предметами Живопись и Скульптура.
5. На специализации Архитектура (дизайн) в рамках предмета Композиция изучается композиция в архитектуре и дизайне архитектурной среды.
6. Практика в 10 и 11 классах проводится в течение 1 недели в осенний – весенний период, в 10 классе - 3 недели в июне месяце. При проведении выездной практики по 6 часов в день при шестидневной учебной недели. Практика в Москве проводится по пятидневной учебной неделе по 6 часов в день. Количество часов на практику в Москве в осенний – весенний период составляет 30 часов, в июне месяце – 90 часов, итого 120 часов в год. По итогам практики в осенний – весенний период и в июне месяце проводится промежуточная аттестация, на основании которых проводится промежуточная аттестация и выставляется оценка за учебный год, которая является итоговой оценкой за практику.
7. Внеклассная работа над завершением программных заданий проводится под руководством преподавателя и включается в расписание учебно-творческой мастерской.

8. Индивидуальный проект выполняется в 11 классе в форме итоговой творческой работы в различных видах и жанрах живописи, графики, скульптуры, архитектуры и дизайна среды и интегрирован с композицией.

9. Выпускникам Лицея выставляются итоговые отметки по рисунку, живописи (учащимся специализации Скульптура – по скульптуре, по композиции, за индивидуальный проект, по истории искусств, перспективе, пластической анатомии и технологии).

10. Занятия по предметам рисунок, живопись и скульптура, имеющие целью изучение человека, обеспечиваются демонстраторами пластических поз. При работе над портретом одна модель не более, чем на 6 учащихся. При работе над одетой фигурой одна модель на группу. В позирование на портрет входят голова, голова с одетым и обнажённым плечевым поясом, на фигуру в одежде – портрет с руками, обнажённый торс, вся фигура в одежде. Время, отведенное для работы с натурой в год (включая практику) в часах не более:

класс	рисунок			живопись и скульптура		
	портрет	фигура		портрет	фигура	
		обнажённая	в одежде		обнажённая	в одежде
10	60	40	40	60	40	40
11	40	60	60	40	60	60
итого	100	100	100	100	100	100

Без учёта времени, отводимого на выполнение контрольных и экзаменационных работ.

3.3. Пояснительная записка к Учебному плану Лицея.

Среднее общее образование – завершающая степень общего образования, призванная обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся, содействовать их общественному и гражданскому самоопределению. Эти функции предопределяют направленность целей на формирование социально грамотной и социально мобильной личности, осознающей свои гражданские права и обязанности, ясно представляющей потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Учебный план Лицея на ступени среднего общего образования направлен на реализацию следующих целей:

- создание условий для дифференциации содержания обучения старшеклассников с широкими и гибкими возможностями построения индивидуальных образовательных программ;
- обеспечение базового изучения отдельных учебных предметов программы среднего общего образования;

- установление равного доступа к полноценному образованию разным категориям обучающихся в соответствии с их способностями, индивидуальными образовательными потребностями;
- расширение возможностей социализации обучающихся;
- эффективная подготовка выпускников Лицея к освоению программ профессионального художественного высшего образования;
- удовлетворение социального заказа родителей и учащихся.

Базовые общеобразовательные учебные предметы – учебные предметы федерального компонента, направленные на завершение общеобразовательной подготовки обучающихся.

Количество часов, отведённое на освоение обучающимися учебного плана Лицея, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки.

Третья ступень общего образования обеспечивает освоение учащимися общеобразовательных программ в условиях становления и формирования личности обучающегося и направлена на развитие его склонностей, интересов и способностей к социальному и профессиональному самоопределению.

Инвариантная часть базисного учебного плана призвана обеспечить достижение государственного стандарта среднего общего образования и представлена следующими учебными предметами:

Целью изучения учебного предмета «Русский язык» в средней школе является формирование обобщенных способов деятельности, в основе которых задействованы все виды речемыслительной деятельности: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Сформулированные в стандарте цели литературного образования в средней школе сгруппированы в четыре смысловых блока: воспитание, развитие, освоение знаний, овладение умениями. При этом последовательность целей не указывает на их иерархию, т.е. все цели являются равноценными по значимости.

Основными целями изучения иностранного языка являются:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной, в том числе в области изобразительного искусства);
- развитие и воспитание школьников средствами иностранного языка.

Цели, содержание и планируемые результаты языкового образования представлены в единой системе. Задаваемое содержание ориентировано на образование, воспитание и развитие личности школьника средствами изучаемого языка.

Предложенный объем учебного времени достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне.

Цели обучения математике:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средства моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- развитие логического мышления, пространственного воображения,

алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности;

- воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики.

Учебный предмет «История» изучается в 10 – 11 классах по два часа в неделю: предмет «История России» - 1 час в неделю и «Всеобщая история» - 1 час в неделю.

Учебный предмет «Обществознание» изучается в 10 и 11 классах по 2 часа в неделю, является интегрированным, построен по модульному принципу и включает содержательные разделы: «Экономика» и «Право».

Цели учебного предмета «Обществознание» структурированы путем выделения пяти направлений: развитие личности учащихся, воспитание, усвоение системы знаний, выработка умений, формирование способности применять полученные знания и умения в практической деятельности.

Учебный предмет «Естествознание» изучается в 10 и 11 классах по 2 часа в неделю.

Структура целей представлена на пяти уровнях и включает освоение знаний; овладение умениями; развитие, воспитание и практическое применение географических знаний и умений. Все цели являются равнозначными.

При разработке содержания образования с учетом третьего часа физической культуры на ступени среднего общего образования учтены основные направления развития физической культуры в рамках следующих направлений:

Оздоровительное:

воспитание привычки к самостоятельным занятиям по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения.

Спортивное:

углубленное освоение обучающимися на ступени среднего общего образования (базовый уровень) одного или нескольких видов спорта, предусмотренных образовательной программой среднего образования по физической культуре, а также летних и зимних олимпийских видов спорта, наиболее развитых и популярных в Москве, позволяющих активно включаться в соревновательную деятельность.

Общеразвивающее:

овладение обучающимися основами технических и тактических действий, приемами и физическими упражнениями из видов спорта, предусмотренных образовательной программой основного общего образования по физической культуре (в том числе и национальных видов), а также летних и зимних олимпийских видов спорта, наиболее развитых и популярных в общеобразовательном учреждении или субъекте Российской Федерации, и умениями использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности.

Введение ОБЖ на базовом уровне обусловлено необходимостью обучения обучающихся умениям действовать в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим и т.д.

Цели изучения курса ОБЖ:

- освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни; государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;

- воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества;
- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни;
- овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

В рамках преподавания предмета предусмотрены часы в пределах учебного времени на изучение правил дорожного движения.

Вариативная часть базисного учебного плана на III ступени обучения направлена на реализацию запросов социума, сохранение линий преемственности и подготовку старшеклассников к сознательному выбору профессий с последующим профессиональным образованием. На реализацию вариативной части базисного учебного плана предусмотрено преподавание предметов:

Учебный предмет «Информатика и информационно-коммуникационные технологии» (далее – Информатика и ИКТ) при составлении учебного плана не предполагает деление на два предмета.

Как самостоятельный учебный предмет федерального компонента государственного стандарта общего образования «Информатика и ИКТ» представлена в 10 классе по 1 часу в неделю.

Учебный предмет «История искусств» является продолжением изучения предмета «Мировая художественная культура и музыка» на углублённом уровне и изучается в 10 – 11 классах по одному часу в неделю.

За счет часов предметных областей «Искусство» и «Технология», регионального компонента и компонента образовательного учреждения, а также внеучебной деятельности, в учебном плане Лицея предусмотрены часы для изучения учебных предметов в области Живописи, Графики, Скульптуры и Архитектуры (дизайна) на повышенном уровне сложности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к поступающим в МГАХИ им. В.И. Сурикова. Лицей и МГАХИ им. В.И. Сурикова составляют Московскую систему академического художественного образования.

Учебные предметы построены по модульному принципу с учетом возможностей Лицея и направлены на:

- развитие личности ребенка, его познавательных интересов;
- выполнение социального образовательного заказа;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся;
- реализация предпрофильной подготовки.

3.4. Перечень примерных программ и учебников для реализации учебного плана

При отборе примерных программ и учебников для реализации учебного плана Лицей ориентировался на степень их наибольшего соответствия Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования. Кроме того, основанием для отбора примерных программ и учебников являлся год их издания (не ранее года принятия ФГОС ОО – 2004 г.) и включенность в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

Литература Базовый уровень	Примерная программа среднего (полного) общего образования по литературе (базовый уровень) Литература. (сост. Т.Ф. Курдюмова). М.: «Просвещение», 2007г.	10 класс 11 класс	Лебедев Ю.В. Русская литература XIXв. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2ч.- М.:Просвещение,2011г. Русская литература XX века.11 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений под ред. В.П. Журавлёва.- М.:Просвещение,2011г.
Русский язык Базовый уровень	Примерная Программа общеобразовательных учреждений. Русский язык 10-11 класс. Бабайцева В.В. Просвещение, 2006г	10 класс 11 класс	В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, П.А.Чешко М. Просвещение 11-е изд. 2008г. 368 стр.
Иностранный язык (английский) Базовый уровень	Программа общеобразовательных учреждений. Иностранный язык. Под ред. В.П. Кузовлева М.: «Просвещение», 2004г	10 класс 11 класс	О.В.Афанасьева, Д.Дули, М., Просвещение, 2012
Математика Базовый уровень	Программа общеобразовательных учреждений. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 класс. Колмогоров А.Н., «Просвещение», 2004г Программа общеобразовательных учреждений. Геометрия. 10-11 класс. /Л.С. Атанасян, «Просвещение», 2004г	10 класс 11 класс	Алгебра и начала математического анализа. 10-11 класс. Колмогоров А.Н., Абрамов А.М., Дудницын Ю.Н., М., Просвещение, 2010 Геометрия 10-11кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений/Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов и др.-13-е изд.- М.:Просвещение,2006г
Информатика и ИКТ Базовый уровень	Программа общеобразовательных учреждений. Информатика и ИКТ Н.Д. Угринович. М.: Бинوم, 2005г.	10 класс 11 класс	Информатика и ИКТ. Базовый уровень 10-11 класс И.Г. Семакин, Е.К.Хеннер М Бином 5 изд. 2009г. 246 стр. ил.
История Базовый уровень	Программа общеобразовательных учреждений: история. 10-11 кл.- М.:Просвещение,2006 История России XX-XXI в. 11 кл. (Левандовский А.А., Щетинов Ю.А.)	10 класс 11 класс	История России 20-нач.21 вв, 10-11 класс Левандовский А.Л., Щетилов Ю.А., Мироненко С.П. Просвещение 2 изд., 2008г., 384 с. Илл.
Обществознание Базовый уровень	Примерная программа среднего общего образования по	10 класс 11 класс	Обществознание. 10 класс: учеб. для общеобразоват. школ.

	обществознанию (базовый уровень). «Обществознание, 10-11 классы. Базовый уровень» (авторы: Л.Н.Боголюбов, Н.И.Городецкая, Л.Ф.Иванова и др.) – М., Просвещение, 2011.		Под ред. Боголюбова Л.Н.- М.:Просвещение, 2009.-416
Физика	Программа по физике для 10-11 класса на основе примерной программы и пр.Г. Я. Мякишева (Сборник программ для общеобразовательных учреждений: Физика 10-11 кл. / Н. Н.Тулькибаева, А. Э.Пушкарев. - М.: Просвещение, 2006	10 класс 11 класс	Физика. 10 класс. Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. , Сотский Н.Н., Просвещение, 2007 Физика. 11 класс. Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. , Сотский Н.Н., Просвещение, 2010
Химия	Программа курса химии для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (базовый уровень) О.С. Габриеляна (2005 г.) и Примерной программы среднего (полного) общего образования по химии (базовый уровень) 2006 г.	10 класс 11 класс	Химия. 10 класс. Габриелян О.С. М Дрофа 2008г., 6 изд. 362 стр. ил. Химия. 11 класс. Габриелян О.С. М Дрофа 2010г., 6 изд. 360 стр. ил.
Физическая культура	Программа для общеобразовательных учреждений «Физическая культура в школе» 10-11 кл. Сост. А.И. Матвеев, М.: 2007г.	10 класс 11 класс	Физическая культура. 10-11 класс. В.И.Лях, А.А.Зданович, М., Просвещение, 2007
Основы безопасности жизнедеятельности	Программа для общеобразовательных учреждений ОБЖ 1-11 классы под редакцией А.Т. Смирнова, М.: «Просвещение». 2009г	10 класс 11 класс	ОБЖ, 10 - 11 класс. Воробьев Ю.Л.. Просвещение, 2010
Искусство (МХК)	Примерная программа по МХК. Сб. нормативных документов / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев – 2-е изд. Стереотип	10 класс 11 класс	Мировая художественная культура - 10, Г.И.Данилова, Дрофа, 2012. Мировая художественная культура - 11, Г.И.Данилова, Дрофа, 2012.

Литература по программам художественного образования определяется автором рабочей программы по предмету независимо от включенных в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.

3.5.1. Система условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы среднего общего образования Лицея должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Система условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в Лицее условий и ресурсов реализации основной образовательной программы среднего общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы Лицея, сформированной с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий.

Одним из условий готовности Лицея к реализации основной образовательной программы среднего общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации программы.

Система методической работы – условие развития личностно-ориентированного образовательного пространства.

Исходя из этой идеи, методическая работа должно моделироваться как система, в которой преподаватель, учитель и воспитатель Лицея обязан отличаться творчеством, гуманистической направленностью, умением создавать и обогащать культурно-информационную и предметно-развивающую среду, владеть разнообразными педагогическими технологиями, проявлять заботу о развитии и поддержании индивидуальности каждого обучающегося, иметь ценностное отношение к ученику.

Цели методической работы:

1. Обеспечение научных подходов к организации образовательного процесса в Лицее.

2. Повышение и совершенствование профессионального уровня педагогического коллектива.

3. Анализ результативности образовательного процесса.

Задачи методической работы:

Внедрение в практику прогрессивных управленческих и педагогических технологий;

Совершенствование планирования,

Совершенствование видов и форм диагностики и контроля;

Совершенствование аналитической деятельности;

Активизация работы методических объединений и Учебно-методического совета, опытно-экспериментальной деятельности;

Совершенствование информационного обеспечения;

Совершенствование творческой деятельности учащихся;

Освоение и внедрение в практику компьютерных технологий.

Направления методической работы:

1. Организационное обеспечение научно – методической работы.
2. Технологическое обеспечение образовательного процесса.
3. Контроль, диагностика, анализ результативности.
4. Информационное обеспечение и творческая деятельность учащихся.
5. Создание условий для развития способностей учащихся.

Традиционные мероприятия:

1. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами программы.
2. Заседания методических объединений преподавателей, учителей и воспитателей.
3. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
4. Участие педагогов в проведении педагогических и методических советов, мастер-классов, круглых столов, конкурсов, выставок, конференций, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям реализации программы.
5. Деятельность педагогического коллектива, направленная на повышение качества учебно-воспитательного процесса

Профессиональные возможности педагогического коллектива:

№	Предмет учебного плана	Количество педагогов-специалистов	Образование	Квалификационная категория
1.	Русский язык, литература	3	Высшее педагогическое	Высшая
2.	Иностранный язык	1 1	Высшее педагогическое Высшее педагогическое	Высшая Первая
3.	Математика	2	Высшее педагогическое	Высшая
4.	Информатика, физика	1	Высшее педагогическое	Первая
5.	История, обществознание	2	Высшее педагогическое	Первая
6.	География	1	Высшее педагогическое	-
7.	Химия	1	Высшее педагогическое	Высшая
8.	Биология	1	Высшее педагогическое	Первая
10.	Физическая культура	2	Высшее педагогическое	Высшая

	1-я учебно – творческая мастерская специализации Живопись, Графика	Киреева Е.В. Елизаров В.Е. Елизарова И.В. Короткова З.Н. Чайлахян В.Л. Чмыхов Ф.В.	МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова	высшая высшая первая с.з.д.
		1		
12	2-я учебно – творческая мастерская специализации Живопись, Графика	Бондарев А.Н. Гаврилкевич Я.Е. Григорьев Э.В. Кузнецов Н.Н. Лебедева К.Ю. Подосинникова О.В.	МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова	Высшая Первая С.з.д. С.з.д.
13	3-я учебно – творческая мастерская специализации Живопись, Графика	<i>Буканова Н.А.</i> <i>Лавриненко Н.В.</i> <i>Наумов Ю.В.</i> Павленко Е.Ю. Спиренков А.Г. Чилингарова К.Ю.	МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова СГАХИ им. И.Е. Репина МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова	Первая С.з.д. С.з.д. Первая высшая
14	Учебно – творческая мастерская специализации Скульптура	Вершинин В.А. Иванов В.А. Лепешов В.В. Петросян К.Л. Синявская О.А. Титова Т.А. Фертман Е.С	МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова	Высшая Высшая С.з.д. первая
15	Учебно – творческая мастерская специализации Архитектура (дизайн)	Аптикаев Д.Р. Макарова А.А. Макаров В.В. Пылаев Д.Г. Пшеничников Д.В. Сенина Е.Ю.	МГАХИ им. В.И. Сурикова МГАХИ им. В.И. Сурикова МАРХИ МАРХИ МГАХИ им. В.И. Сурикова	С.з.д. С.з.д.

Таблица показывает, что педагогический коллектив школы способен удовлетворить потребности учащихся, родителей в образовании.

3.5.2. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации образовательной программы среднего общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы в виде лучших работ учащихся Лицея предыдущих поколений (музейный фонд Выставочного комплекса);
- информационно-образовательные ресурсы в виде работ учащихся Лицея, имеющих методическое значение (методический фонд Выставочного комплекса и фонды учебно-творческих мастерских;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской, творческой и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов творческой, познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- обеспечения доступа к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения учащихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

3.5.3. Управление реализацией программы через мониторинг

Реализация образовательной программы Лицея предполагает поэтапное решение поставленных задач. В конце учебного года проводится анализ результативности работы педагогического коллектива по решению задач, поставленных в образовательной программе. Цель анализа:

- определить "позитив", т.е. достижения тех учителей, преподавателей, воспитателей, творческие поиски которых совпадают с тенденциями прогрессивной практики;

- выявить "узкие" места и "западающие" проблемы. Главное – видеть пути для устранения недостатков на тех участках работы, которые наиболее перспективны для развития Лицея.

Коллегиальными органами управления Лицеом являются Конференция, Педагогический совет, Совет Лицея, Учебно-методический и Художественный совет, главная цель которых – коллективная выработка решений по реализации образовательной программы.

Заместители директора Лицея обеспечивают координацию образовательного процесса и реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирования деятельности педагогического коллектива.

Органами тактического управления являются методические объединения преподавателей, учителей и воспитателей. Цель их работы – методическое обеспечение выполнения основных образовательных программ Лицея путем совершенствования профессионального мастерства каждого педагогического работника. Главное условие реализации образовательной программы – создание творчески работающего коллектива единомышленников. Достичь этого можно, если управление Лицеом будет осуществляться на основе сотрудничества, самоуправления с опорой на инициативу и творчество всего педагогического коллектива.

В целом, для обеспечения успеха в перспективном осуществлении приоритетных направлений основной образовательной программы Лицея предполагается:

- систематическая диагностика и коррекция лицейских преобразований и средств их осуществления;
- систематическое использование в системе внутрилицейского управления механизма стимулирования.

Практика использования различных диагностических методик – новое направление в мониторинге Лицея. Стоит задача его реализации. Результаты диагностических мероприятий будут систематически выноситься на обсуждение на методических объединениях, совещаниях при директоре, Педагогических советах, на заседания Учебно-методического и Художественного совета.

Аналитическая работа администрации Лицея по результатам внутришкольного контроля – важнейший критерий внесения изменений и корректив в образовательную и воспитательную работу всех сотрудников Лицея по всем основным направлениям работы.

Педагогический коллектив Лицея считает, что в результате реализации данной программы удастся:

- обеспечить доступность, качество и эффективность художественного и общего образования;
- повысить уровень обученности, интеллектуального развития, физического здоровья учащихся;
- реализовать современные педагогические технологии;
- повысить уровень общей культуры учащихся;
- создать единое образовательное пространство, способное выполнить социальный заказ государства, родителей и общественности.

Система внутришкольного контроля

Целью внутришкольного контроля является обеспечение уровня преподавания и качества обучения и воспитания учащихся в соответствии с требованиями, предъявляемым к образованию. Система внутришкольного контроля включает в себя мероприятия, позволяющие получить реальные данные о состоянии образовательного процесса в школе.

Проводимый в рамках внутришкольного контроля мониторинг включает в себя проверку, оценку и сопоставление количественных и качественных результатов

обученности, воспитанности учащихся, роста профессионального мастерства учителей, преподавателей и воспитателей. Мониторинг проводится как по промежуточным, так и по конечным результатам. Такой подход позволяет своевременно корректировать технологию прохождения образовательных программ, содержание образования, выбирать эффективные формы, средства и методы обучения и воспитания.

Задачи внутришкольного контроля:

- осуществлять контроль за достижением учащимся уровня обученности в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов;
- осуществлять контроль за обеспечением содержания образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- осуществлять контроль за выполнением образовательных программ;
- выработать требования по улучшению образовательного процесса и повысить его продуктивность;
- осуществлять контроль за качеством преподавания, методическим уровнем и повышением квалификации педагогов;
- осуществлять контроль за осуществлением взаимосвязи базового и дополнительного образования;
- осуществлять контроль за организацией преемственности в преподавании и обучении между II и III ступенями обучения;
- осуществлять контроль за соблюдением санитарно-гигиенических требований к образовательному процессу.

Главным итогом проведенного внутришкольного контроля будет достижение всеми учащимися минимального базового уровня обученности, соответствующего государственным образовательным стандартам, готовность учащихся к освоению нового содержания образования, педагогическая диагностика.

Внутришкольный контроль будет способствовать обеспечению преемственности между предметными курсами на разных ступенях обучения. Анализ итогов внутришкольного контроля будет являться базой для модификации учебного плана и содержания программ подготовки учащихся.

Направления внутришкольного контроля.

1. Контроль за качеством преподавания:

- выполнение учебных программ;
- эффективность урока и практического занятия;
- методический уровень преподавателя, учителя, воспитателя, рост профессионального мастерства;
- обеспеченность учебным и дидактическим материалом;
- индивидуальная работа с учащимися;
- соответствие преподавания стратегической Программе развития Лицея; выполнение санитарно-гигиенических требований в процессе реализации Образовательной программы.

2. Контроль за качеством обучения:

- уровень знаний, умений и навыков учащихся;
- достижение государственных образовательных стандартов;
- навыки самостоятельного познания учащихся;
- готовность к освоению содержания образования по предметам дополнительного образования и профильной подготовки.

3. Контроль за ведением школьной документации:

- ведение школьных журналов;
- ведение ученических дневников;
- ведение ученических тетрадей;
- оформление личных дел учащихся.

План внутрилицейского контроля согласуется с приоритетными направлениями работы.

Формирование плана внутрилицейского контроля производится на основе анализа диагностических данных, срезов знаний, мониторинга образовательной деятельности Лицея.

План внутрилицейского контроля является самостоятельным локальным актом Лицея.

3.5.4. Измерители реализации Образовательной программы

Измерителями реализации образовательной программы являются:

1. Контрольные работы;
2. Текущий контроль знаний;
3. Тестирование;
4. Участие школьников в конкурсах, выставках, марафонах, предметных олимпиадах, защита творческих проектов и исследовательских работ;
5. Диагностические городские и региональные работы;
6. Промежуточная аттестация по учебным триместрам, полугодиям, практикам, за учебный год;
7. Пробные экзамены;
8. ЕГЭ;
9. Результаты поступления в МГАХИ им. В.И. Сурикова и другие высшие учебные учреждения.

3.5.5. Перспективы и ожидаемые результаты реализации программы:

- достижение обязательного минимума содержания образования для каждого ученика;
- усвоение учащимися учебных программ обеспечивающих полноценное развитие личности и возможности продолжения образования в профессиональной среде.

Выпускник Лицея:

- обладает положительной жизненной установкой, активной гражданской позицией;
- имеет развитый интеллект, дающий возможность самореализации как творческой личности;
- способен к дальнейшему продолжению образования;
- коммуникабелен, толерантен, умеет работать в коллективе;
- владеет умениями и навыками поддержки собственного здоровья;
- способен брать ответственность за свой выбор, в том числе, и профессиональный;
- способен к успешной социализации в обществе и на рынке труда.

Учащиеся, получившие среднее общее образование в Лицее, должны:

- освоить на уровне требований государственных программ учебный материал по всем предметам учебного плана;
- приобрести необходимые знания и навыки жизни в обществе, профессиональной среде, овладеть средствами коммуникации;
- достигнуть показателей развития интеллектуальной сферы, достаточных для организации своей познавательной, проектной, оценочной деятельности;
- овладеть основами компьютерной грамотности;
- овладеть системой общеучебных умений (сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, выделение главного);
- знать свои гражданские права и уметь их реализовывать;

- уважать свое и чужое достоинство;
- уважать собственный труд и труд других людей.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества;

Знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Психолого-педагогический портрет: аналитико-синтетическое и образное восприятие, наблюдательность и зрительная, регулируемая память, абстрактное мышление, целеобразование и планирование, способность рассуждать, интеллектуальная познавательная активность; креативность (способность к творчеству); чувство психологической защищенности.

Личностные качества: социальная взрослость, ответственность за свои действия, мотивация творческой и общественно полезной деятельности (учебно-трудовой и т.д.), познавательные интересы, самосознание и адекватная самооценка, потребность в самопознании. Осознание собственной индивидуальности. Личностное самоопределение, стремление к самоутверждению, потребность в общественном признании, психосексуальная идентичность, удовлетворенность своим положением, нравственное осознание.

На основании вышеизложенного Лицей может:

1. Системно и творчески решать задачи по внедрению содержательных линий Федерального государственного образовательного стандарта, прежде всего приоритетных содержательных линий Лицея, как в учебную так и во внеурочную деятельность субъектов образовательного процесса.

2. Создать условия для формирования у учащихся Лицея системы общечеловеческих ценностей (любовь к Родине, патриотизм, природоохранная деятельность, забота о сохранении собственного здоровья, понимание прекрасного в окружающей нас жизни и т.д.), позволяющую человеку жить вместе с другими людьми и быть успешным в жизни.

3. Повысить качество образования в Лицее.

4. Создать базу для социального взаимодействия и партнерства субъектов образовательного процесса через совместную деятельность учителей, преподавателей, воспитателей, учащихся, родителей в ходе реализации данных блоков содержания.

5. Укрепить базу для межведомственного взаимодействия и сотрудничества между субъектами единого образовательного комплекса.

Заключение

Образовательная программа Лицея реализуется в учебно-воспитательном процессе как стратегия и тактика педагогической деятельности и, по необходимости, корректируется на диагностической основе с учетом интеллектуального потенциала обучающихся, их интересов, склонностей, психофизического здоровья и социального заказа родителей, изменения парадигмы образования, требований к современной школе, профильному и дополнительному образованию, нормативным актам.

Критериями реализации программы являются:

- высокий уровень обученности и воспитанности учащихся;
- стабильность педагогических кадров и высокий уровень их профессиональной компетенции;
- высокий социальный статус Лицея.

Данная Программа – необходимое условие для развития гибкого образовательного пространства, стабильного функционирования Лицея.

Программа адресована:

Учащимся и родителям для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности по достижению обучающимся образовательных результатов; для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности Лицея, родителей и обучающихся и возможности их взаимодействия.

Преподавателям, учителям и воспитателям для углубления понимания смыслов образования и воспитания, качества ориентиров в практической деятельности.

Администрации для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы среднего общего образования.