

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
**«МОСКОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЛИЦЕЙ
ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»**

ИНН 7706039926 КПП 770601001
119049, г. Москва, ул. Крымский вал, д. 8, корп. 2
Тел.: 8(499) 238-21-00, Факс: 8(499) 230-34-36



Положение

Всероссийского открытого художественного Конкурса «Юный художник России» - 2017

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав жюри и участников, порядок награждения победителей и призеров.
- 1.2. Учредителем Конкурса является Московский академический художественный лицей при Российской академии художеств при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и при участии:
 - Российской академии художеств;
 - Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств;
 - Совета директоров и общественного методического Совета художественных школ и школ искусств Министерства культуры Московской области;
 - Союза художников и мастеров современного искусства «Европейский художественный союз»;
 - Санкт – Петербургского государственного академического художественного лицея им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств;
 - журнала «Юный художник»;
 - Фонда поддержки и развития МАХЛ РАХ;
 - сети Арт-маркетов «Красный карандаш»;
 - информационная поддержка телевизионного канала «Культура», «Россия 1», радио «Маяк».

2. Основные цели и задачи Конкурса.

- 2.1. Выявление проживающих на территории РФ одаренных в области изобразительного искусства детей и подростков.
- 2.2. Сохранение и развитие системы академического художественного образования в стране, повышение уровня подготовки детей и подростков, обучающихся в системе дополнительного образования и в профессиональных образовательных учреждениях.
- 2.3. Развитие творческих связей между учебными заведениями регионов России и зарубежных стран.
- 2.4. Трансляция методического опыта ведущих художников-педагогов.

3. Порядок организации и проведения Конкурса.

- 3.1. Участником Конкурса может стать любой желающий в возрасте от 9 до 18 лет, занимающийся изобразительным искусством: самостоятельно, в ДШХ, художественных кружках и студиях, в художественных школах и школах искусств, в академических художественных лицеях и в профессиональных образовательных учреждениях.
- 3.2. Конкурс проводится по специальностям: живопись (графика), скульптура, архитектура и дизайн.
- 3.3. Конкурс проводится по трем возрастным группам:
 - 1 группа 9 -11 лет;
 - 2 группа 12-14 лет;
 - 3 группа 15 – 18 лет;
- 3.4. Конкурс проводится в два тура – **заочный с 23 января по 26 февраля 2017 г.**
– очный с 26 марта по 31 марта 2017 года.
 - 3.4.1. Для участия в заочном туре необходимо в указанный выше срок прислать фотографии (не менее 5 и не более 10 работ каждого автора) на электронную почту Конкурса young.artist@art-lyceum.ru
(цифровая фотография в формате jpg (разрешение 72-300 dpi)).
 - 3.5. К участию в Конкурсе принимаются: наброски, зарисовки, рисунки, этюды (живописные и скульптурные), композиции или эскизные архитектурные и дизайн проекты, выполненные самостоятельно в любой технике (графитный карандаш, тушь, гуашь, акварель, темпера, масло, глина, сангина, сепия, скульптурный одноцветный пластилин, терракота, гипс и др.).
 - 3.6. Желающим принять участие в Конкурсе необходимо прислать заявку (приложение 1) **до 26 февраля 2017 года.**
 - 3.7. Подведение итогов заочного тура пройдет **с 28 февраля по 5 марта 2017 г.**
 - 3.8. Все участники заочного тура могут иметь возможность получения рекомендаций художников-педагогов МАХЛ РАХ по электронной почте.
 - 3.9. Очный тур будет проходить в Московском академическом художественном лицее по адресу: *Москва, Крымский вал, дом 8, кор.2.*
 - 3.10. Победители заочного тура (50 участников и по одному сопровождающему педагогу или родителю) будут приглашены в Москву для участия в очном туре; в том числе:

- 30 детей плюс сопровождающие – с проживанием в Интернате МАХЛ РАХ с 26 марта по 31 марта 2017 года;
- 10 детей из регионов России – размещение самостоятельное;
- 10 детей из Москвы и Московской области – размещение самостоятельное.

4. Условия проведения очного тура.

- 4.1. Участники очного тура должны привезти с собой по 3 творческие работы (оформление для экспозиции), фотографии которых присылались на Конкурс.
- 4.2. Для участников очного тура будут проведены творческие соревнования общим объемом 20 часов.
- 4.3. Творческие соревнования будут проходить:
 - **рисунок (с натуры) – один день 4 часа;**
 - **живопись (этюд с натуры) – два дня по 3 часа или**
 - **скульптура (этюд с натуры) – два дня по 4 часа;**
 - **эскиз композиции на заданную тему – один день 4 часа.**
- 4.4. В рамках конкурса будут проведены:
 - мастер-классы в области изобразительного искусства по направлениям живопись, графика, скульптура, архитектура и дизайн, продолжительностью не менее 2 часов каждый;
 - творческие встречи с мастерами изобразительного искусства на темы «Выставка в художественном музее», «Мастерская художника» и «Мир изобразительного искусства»;
 - выставка работ участников очного тура Конкурса;
 - круглые столы для сопровождающих (педагогов, родителей);
 - экскурсии в музеи.
- 4.5. Организаторы Конкурса берут на себя затраты:
 - проживание победителя заочного тура и одного сопровождающего взрослого в Интернате МАХЛ РАХ;
 - экскурсионную программу;
 - техническое обеспечение необходимыми для участия в Конкурсе материалами;
 - оказание медицинской помощи.
- 4.6. Участники конкурса берут на себя затраты:
 - трансфер до места проведения Конкурса;
 - питание.
- 4.7. Детям из малообеспеченных семей (не более 3 человек) могут быть возмещены расходы на проезд в Москву и обратно по ж/д.

5. Жюри Конкурса.

Жюри заочного тура:

- преподаватели МАХЛ РАХ;

Жюри очного тура:

Любавин А.А. – вице-президент Российской академии художеств, ректор Московского государственного академического художественного института (МГАХИ) им. В.И.Сурикова, Народный художник РФ, действительный член Российской академии художеств, член президиума Российской академии художеств, профессор;

Губанов Д.В. – и.о.директора Московского академического художественного лицея при Российской академии художеств (МАХЛ РАХ) Министерства Культуры РФ, скульптор;

Балашов А.В. – академик Российской академии художеств (отделение скульптуры), заслуженный художник РФ, доцент, член Союза художников СССР, России;

Лубенников И.Л. – профессор кафедры живописи и композиции Московского государственного академического художественного института (МГАХИ) им. В.И.Сурикова, народный художник РФ, действительный член Российской академии художеств, российский художник-монументалист;

Максимов Е.Н. – заведующий кафедрой живописи и композиции Московского государственного академического художественного института (МГАХИ) им. В.И.Сурикова, народный художник РФ, член президиума РАХ, профессор;

Мищенко Т.А. – и.о. директора Санкт-Петербургского академического художественного лицея им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств Министерства Культуры РФ;

Никонов П.Ф. – академик Российской академии художеств, народный художник РФ, советский и российский живописец и график, профессор;

Рукавишников А.И. – заведующий кафедрой скульптуры и композиции Московского государственного академического художественного института (МГАХИ) им. В.И.Сурикова, академик Российской академии художеств, член президиума Российской академии художеств, народный художник РФ, профессор;

Смирнов С.И. – профессор, Московского государственного академического художественного института (МГАХИ) им. В.И.Сурикова, заслуженный художник РФ;

Тугаринов Д.Н. – доцент кафедры скульптуры и композиции Московского государственного академического художественного института (МГАХИ) им. В.И.Сурикова, действительный член Российской академии художеств, заслуженный художник РФ, скульптор.

6. Основные критерии оценок конкурсных работ:

- оригинальность творческого замысла, исполнительское мастерство;
- чувство гармонии, художественный вкус;
- чувство пропорций, колорита (в скульптуре – чувство пластики);
- наблюдательность, зрительную память, творческое воображение;
- чувство цельности в сочетании с любовью к деталям;
- образность, непосредственность, свежесть чувств, самостоятельность мышления.

7. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса.

- 7.1. Победителям Конкурса будут вручены Дипломы (I, II, III степени), денежные премии и подарки, остальным участникам – сертификат Участника очного тура.
- 7.2. Победители очного тура могут быть зачислены на обучение в МАХЛ РАХ (с проживанием в Интернате) без проведения индивидуального отбора.
- 7.3. По результатам конкурса будет проведена Конференция по проблемам художественного образования.
- 7.4. Дипломами также награждаются преподаватели дипломантов Конкурса и руководители образовательных учреждений.
- 7.5. По итогам Конкурса будет подготовлен дизайн – проект и выпущен буклете с использованием материалов Конкурса и творческих работ победителей.

8. Документы.

Для участия в Конкурсе необходимо оформить следующие документы:

1. Заявка (Приложение 1).
2. Копия свидетельства о рождении или паспорта.
3. Фотографии работ в формате jpg (разрешение 72-300 dpi).

9. Особые условия.

Организаторы оставляют за собой право публикации работ победителей во всероссийских и региональных изданиях, выставках и других мероприятиях.