

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
**«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ» (МЦХШ ПРИ РАХ)**

**П Р И К А З**

31 января 2024г.

№122-уч.

**О проведении административных контрольных работ по композиции**

На основании решения Художественного совета протокол № 5 от 12.01.2024 г. и на основании программы по предмету Индивидуальный проект, в рамках работы над общешкольной методической темой  
**п р и к а з ы в а ю:**

1. **С 01 февраля по 2024 г. по 29 февраля 2024 г.** провести административные контрольные работы по предмету Индивидуальный проект (далее - «Композиционные недели») в 9(5) - 11(7) классах отделений Живописи, Скульптуры, Дизайна.

Ответственные – преподаватель, заведующий отделением художественных дисциплин Алексеева А.А., методист Щербакова Е.О.

2. Установить на выполнение каждого из заданий «Композиционных недель» время в количестве 2-х академических часов, согласно расписанию по предмету «Индивидуальный проект» в 9(5) - 11(7) классах. Темы и содержание заданий представлены (Приложении №1) к настоящему Приказу.  
Ответственные – преподаватели-члены ПЦК по Композиции.

3. Сформулировать и утвердить протоколом заседания ПЦК по Композиции ( Приложение №2 ), темы предлагаемые к разработке учащимся в рамках «Композиционных недель» до 31-го января 2024 года.

Ответственные - преподаватель, заведующий отделением художественных дисциплин Алексеева А.А., методист Щербакова Е.О., преподаватели-члены ПЦК по Композиции.

4. Возложить ответственность за исполнение настоящего Приказа на заместителя директора Заболоцкую Н.Н.

5. Контроль за исполнением настоящего Приказа оставляю за собой.

Директор МЦХШ при РАХ



Марков Н.В.

Заболоцкая Наталья Николаевна  
8(963)433-67-11

В дело № 003-01 за 2024г.  
Секретарь учебной части

К приказу от 31.01.2024г. №122-уч.

**Содержание заданий и темы административной контрольной работы  
«Композиционные недели».**

Выполнить серию эскизов (3 форэскиза, 1 проработанный итоговый эскиз) по Композиции в рамках заявленной темы. Автор имеет право выбрать одну из двух заявленных в тематическом блоке тем. Материалы - натянутый планшет, бумага, картон, холст на картоне (размер холста/планшета до 50 см по большей стороне). Техника исполнения - на усмотрение автора.

Темы композиционной недели сообщаются учащимся заранее с целью возможности сбора и формирования подготовительного материала по теме.

Подготовительный материал учащийся приносит с собой. Запрещается любой плагиат.

Запрещается использование гаджетов в ходе выполнения аудиторной работы.

Оценивается сбор материала и выполнение аудиторной работы.

№ тематического блока	Название темы	Сроки проведения тематической композиционной недели	Просмотр
1	1.«Путешествие» 2.«Быт»	01.02.-10.02.2024г.	12.02.2024г.
2	1. «Вода-жизнь»	12.02-17.02.2024г.	19.02.2024г.
3	1.«Семья» 2.«Спорт»	19.02-24.02.2024г.	26.02.2024г.
4	Контрольная работа	26.02-29.02.2024г.	29.02-02.03.2024г.